

● الاربعاء ٤ ابريل ١٩٧٩ م الموافق ٧ جمادى الاولى ١٣٩٩ هـ ●السنه الاولى ● العدد السادس ● الثمن درهمان ●

آآآيّ

الدلة والفنجان "ص ٣٩"

يا هلا بكم

كل اسبوع .. يصل الى المجلة اكثر من ٣٠٠٠ خطاب من البنات والاولاد اصدقاء « ماجد » لا تتصوروا مدى فرحتنا بهذه الخطابات نقرأ كل خطاب واحيانا نقرأ الخطاب الواحد اكثر من مرة نشعر بنفس شعور البنت أو الولد الذى امسك قلما وكتب الخطاب والصق طابع البريد فوقه ثم وضعه في صندوق الخطابات .

●●●

وكما ان المجلة التى تقرأها الان هى خطاب متعدد الصفحات يرسله « ماجد » كل اسبوع لاصدقائه فان الخطابات التى تصل الينا من البنات والاولاد هى ردود على هذه الرسالة هكذا ننظر اليها .

●●●

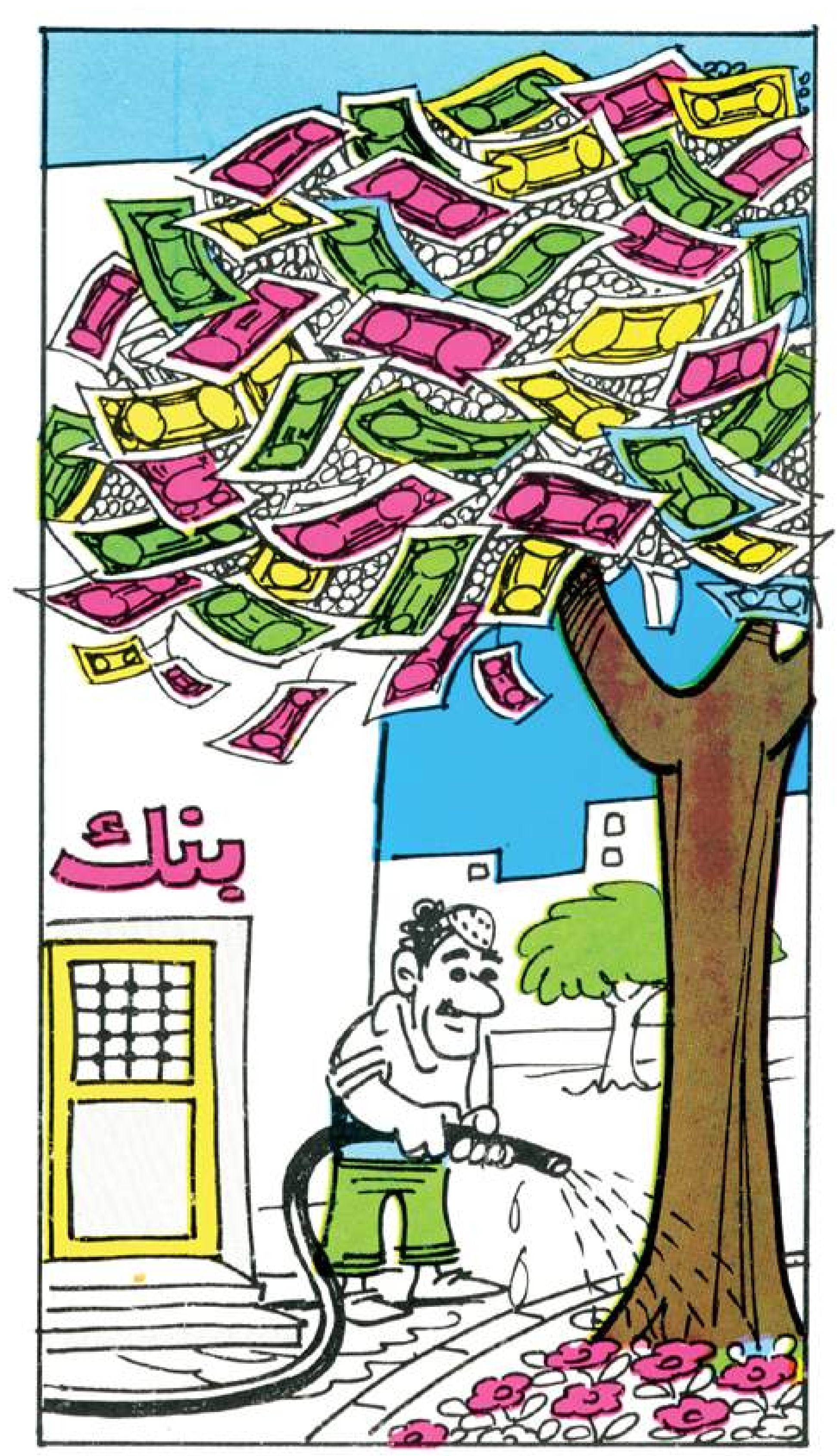
وخطابات الاصدقاء تفيدنا كثيرا . على سبيل المثال : ارسل الينا الاصدقاء في احدى القرى النائية يقولون ان المجلة لاتصل اليهم بانتظام وانهم يذهبون الى اماكن بعيدة كى يحصلوا عليها لذلك طلبنا من زميلنا المسئول عن التوزيع ان يرسل المجلة الى قرية هؤلاء الاصدقاء كل اسبوع مهما كانت التكاليف وإذا لاحظ احدكم ان هناك مكانا لا تصل اليه المجلة بانتظام عليه ان يخبرنا فورا هكذا نشارك جميعا في نجاح هذه المجلة .. مجلة كل الاولاد وكل البنات .

●●●

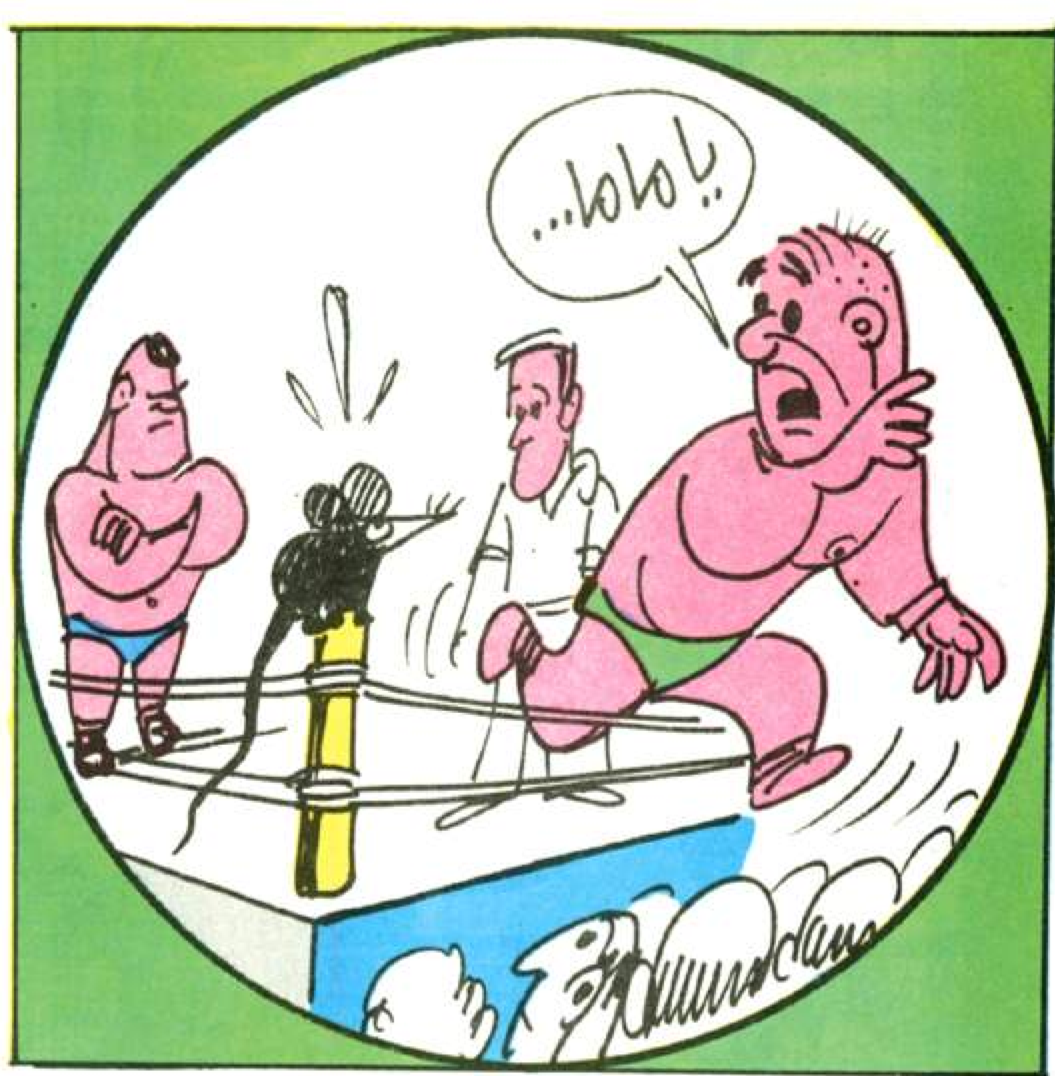
والى اللقاء يوم الاربعاء القادم .

بو وليد

نبدأ بابتسامة



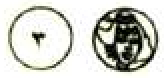
شجرة في حديقة البنك .. !


يا ماما...


.. إذا كنت فاضي.. نتكلم شوي..
آسف.. ما اقدر.. صاحبي بعد ما دفع الاشتراك!




الخزانة





هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه . يرد على اسئلتهم واستفساراتهم .

بسم الله الرحمن الرحيم

الى حضرة محرر مجلة **ماجد** المحترم تحية صادقة وبعد .

ابعث اليك رسالتى لعلها تصلك. صديقى **ماجد** قبل ان اكتب اسمى اقدم لك رأيى بصراحة فى مجلتك انى معجب بها كثيرا . كثيرا. كثيرا. وما فيها من مسلسلات وموضوعات ورسوم ومواد علمية ومسابقات لم يعجب بها اى صديق من اصدقائك مثل ما اعجب انا بها انها حقا مثيرة جدا وشيقة. عندما يأتى بائع مجلتك المفضلة افرح كثيرا واجرى الى البائع واكون اول من يشترى المجلة فى المدرسة اتمنى لك يا صديقى **ماجد** ان تتحق امانيك وتتقدم الى الامام وتأخذ مجلتك مكانا عاليا انشاء الله انى احبك يا صديقى **ماجد** وأحب كل عدد ينشر من مجلتك المفضلة الى.. والى اللقاء يا صديقى .. **ماجد** .

الاسم سيف يوسف سيفان
رأس الخيمة

مسابقة لاطرف نكتة

● قمت بقراءة مجلة **ماجد** بشغف شديد وتابعت موضوعاتها الشيقة واقترح ان تخصصوا زاوية لنشر النكت الطريفة وتخصيص مسابقة لاطرف نكتة..

حسان يوسف حسن
مدرسة المتنبى الاعدادية

●● نحن فى انتظار نكات الاصدقاء والصديقات وسوف نخصص جائزة لاطرف نكتة كما اقترحت

برقيــة

الى الصديق عبد الله مسيلبى مدرسة عمر بن عبد العزيز اتصل بمدير تحرير المجلة هاتف رقم ٢٨٤٥٧ .

بصراحة

● اقول بصراحة.. لقد نالت المجلة اعجاب الجميع.. شكرا لكم مع دوام التوفيق .

على عبد الرحمن احمد
دبى

●● بصراحة.. انا سعيد باعجاب الجميع بالمجلة .

فى انتظار اخباركم

● يسرنا ان نوجه لكم اسمى آيات الشكر مع اطيب تمنياتنا بمناسبة صدور مجلة **ماجد** كما نشكركم على نشر اخبار المدرسة .

عن جماعة الصحافة بمدرسة زبيدة برأس الخيمة
فاطمة صقر محمد القاسمى ـ عائشة يوسف عبد الله ـ فاطمة الشاعر .

●● **ماجد** يرحب بجماعة الصحافة بمدرسة زبيدة ويسره نشر جميع اخباركم .

صديقة .. لماجد

● انا فى العاشرة من عمرى، وقد اعجبت جدا بمجلة ماجد، ويسرنى ان اشترك فى المسابقات، وأرجو ان تقبلونى صديقة من اصدقاء ماجد .

فدوى احمد تيم
مدرسة رابعة العدوية ـ الشارقة

●● ارحب بك كصديقة، وانتظر اشتراكك فى مسابقات المجلة .

ابطال المسلسلات

● اعجبتنى كل قصص ماجد، كما اعجبتنى الرسومات الجميلة وابطال المسلسلات .

فراس قسيم الزعبى

●● شكرا .. وسأحاول تقديم كل جديد حتى نحوز على اعجابك .

ماجد ... أين انت ؟

● نحن ابناء منطقة دبا بالفجيرة نشكو من عدم وصول المجلة الينا كل يوم اربعاء .

سعيد سبيل ـ كرم عبد الله

●● اعتقد ان هذه المشكلة قد تم حلها المفروض ان تصلكم الاعداد بانتظام. ارسلوا لى فورا اذا تأخرت المجلة عليكم .

اعجاب عائلى

● اقدم شكرى وتقديرى لجميع من ساهم وشارك فى ظهور مجلتنا العزيزة التى نتمنى لها طول العمر، فالمجلة نالت اعجابى انا واخوتى الخيمة وابى وامى، وشكرا على توزيع العدد الاول كهدية مع جريدة الاتحاد .

صابر رشاد عبد الله سالم
مدرسة القاسمية ـ رأس الخيمة

●● شكرا وسأعمل على ان يدوم اعجابك بالمجلة .

انتباه

أصدقائي .. صديقاتي .. ابتداء من اليوم .. اقدم لكم مسلسلا جديدا شيقا عن عالم الفضاء .. أملي أن ينال اعجابكم .. أترككم الآن مع المسلسل ، والتقي بكم على صفحات أخرى من المجلة (ماجد)

اصدقاء الفضاء في :

رحلة الى الكوكب المجهول

رسوم : مصطفى حسين

سيناريو : نصر الدين عبد اللطيف

فوق الرمال ، في منطقة صحراوية تحيط بها الصخور والتلال الجرداء ، وقف سعيد يقول لابنة عمه الصغيرة « يبدو أننا ضللنا الطريق يا حصة ! » .

قالت حصة وهي تشير الى أحد المرتفعات « انظر ! .. هناك عند الشجرة ! » وتلفت سعيد ثم صاح في دهشة وذهول : « ما هذا ؟! .. سفينة فضائية غريبة ! طبق فضائي طائر مجهول !! قد تكون هذه المركبة قادمة من كوكب آخر أو نجمة بعيدة . هيا نتفرج عليها ونستكشفها يا حصة ! »

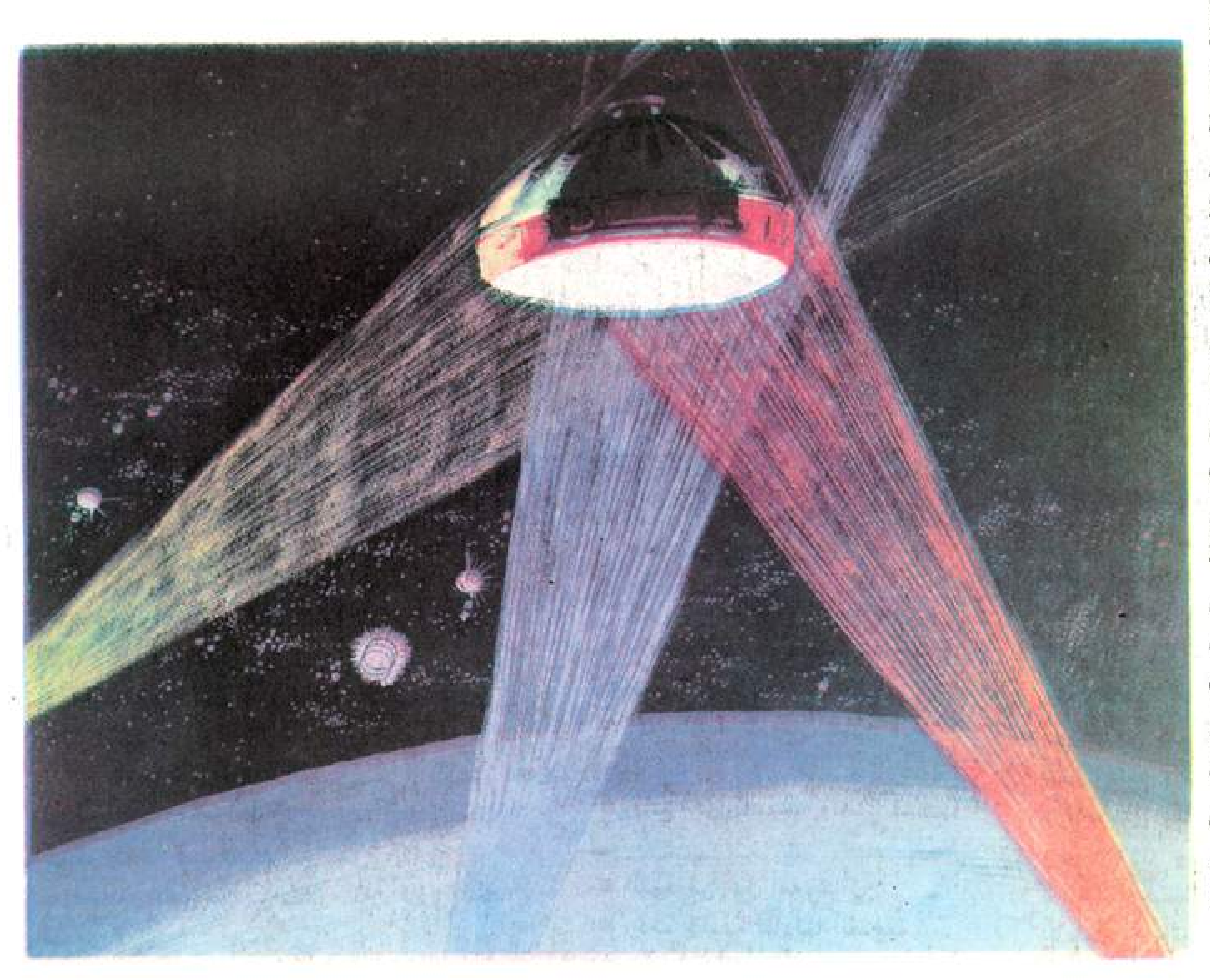
كانت سفينة الفضاء غريبة الشكل . مدهشة في تصميمها وتفاصيلها . كانت محركاتها تدور بصوت مكتوم لا يكاد يسمع والباب مفتوح ، وكان يبدو أنه ليس بداخلها أحد !! .. ولا أي مخلوق ! .. وعندما صعد اليها سعيد ادهشته الأجهزة الالكترونية البالغة التعقيد وبهرتـه المعدات العجيبة البسيطة في مظهرها والمتطورة في قدراتها على تأدية وظائفها . هتف يدعو صديقته للدخول ، ولم تكد حصة المترددة تعبر سلم المدخل حتى تحرك الباب فجأة وأغلق من تلقاء نفسه دون أن يمسه أحد ، فشعرا بالرهبة والقلق . وانطلقت السفينة بهما تشق الفضاء بسرعة مذهلة لا يتخيلها عقل بشرى !

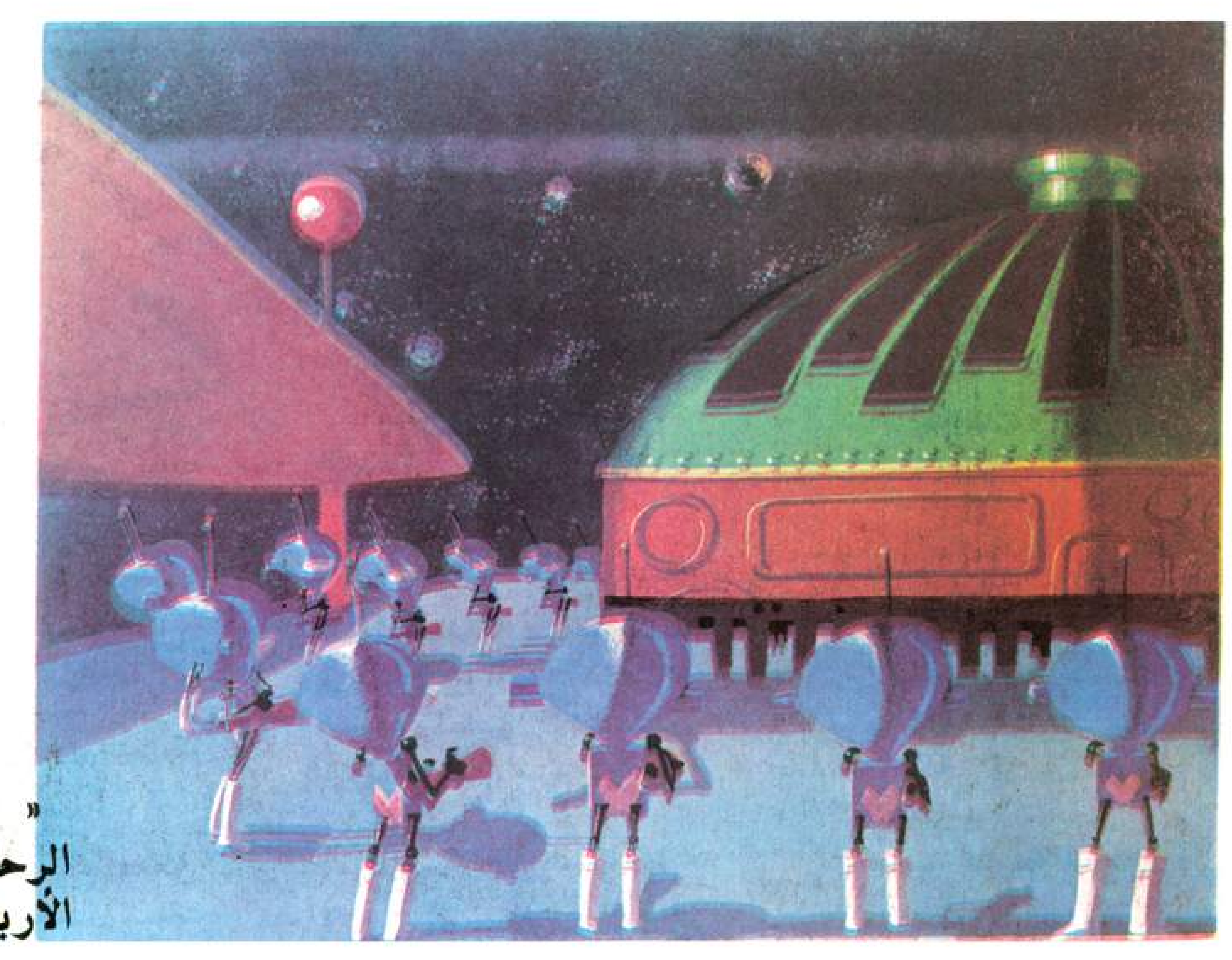


ومـرت لحظـات المفاجأة المثيرة بسلام . فتخلص سعيد من مشاعر الدهشة والخوف وهدأت حصة .. تعجب الاثنان كيف أنهما لم يشعرا بحالة انعدام الوزن وبعد قليل كان الاثنان يتابعان باهتمام وفضول سير عمل الأجهزة والمعدات التى تعمل كلها بنظام دقيق جدا وبطريقة آلية تماما دون أى اشراف ظاهر عليها . ثم بدأت السفينة تخفف من سرعتها المذهلة وبدأت تغير مسـارها بتـشـغـيـل محـركاتها الجانبية وراحت تتجه نحو كوكب مجهول بدأ يظهر أمام أبصار الولدين من خلال النافذة الكبيرة الصلبة والشفافة فـى غرفـة القيـادة ! ...



ولم تكد السفينة تدخل المجال الجوى للكوكب المجهول بالنسبة للولدين ، حتى حاصرتها كشافات الأنوار الملونة وأوقفتها في الفضاء ، تمهيدا للتعرف على هوية ركابها ، وكان سعيد يجول بنظره من نافذة غرفة القيادة بحيرة وقال لحصة .. يبدو لى أن هذا الكوكب الذهبى اللون ليس واحدا من الكواكب السيارة التسعة في مجموعتنا الشمسية « عطارد ، الزهرة ، الأرض المريخ ، المشترى، زحل ، اورانوس ، نبتون وبلوتو» يظهر أنه كويكب مجهول غامض من بين النجيمات الصغيرة البعيدة التى تدور حول الشمس في مدار لم يكتشفه علماء الفلك بعد !..





« نتابع معكم الرحلة المثيرة يوم الأربعاء القادم » .



هذه المساحة من المجلة أتركها لصديقاتي وأصدقائي هواة الكتابة . أنشر عليها المقالات والقصص والرسوم والفكاهات أيضا . أرسلوا لي انتاجكم على عنواني (مجلة ماجد ـ دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبي ـ ص.ب ٧٩١) .



أبو القاسم الشابي

اقدم لكم نبذة من حياة الشاعر أبو القاسم الشابي :

ولد بتونس في ٢٤ فبراير عام ١٩٠٩ دخل الكتاب وهو في الخامسة من عمره وحفظ القرآن الكريم. وعلمه والده أصول اللغة العربية ومبادئ العلوم، أحب القراءة وقرأ كثيرا من الكتب الدينية والادبية ثم تخرج من كلية الزيتونية عام ١٩٢٨ وأقبل على كتب المهجرين مثل جبران ونعيمه وابوماضي يطالعها بنهم شديد. توفى والده عام ١٩٢٩ وتحمل اعباء اسرته واحس باليأس واصيب بتضخم في القلب فنصحه الاطباء بالراحة، ولكنه اخذ يجوب المناطق التونسية الجميلة حيث كتب اجمل اشعاره، اغاني الرعاة ـ ارادة الحياة وفي ظل وادي الموت وزوبعة في الظلام حتى لفظ آخر انفاسه بالمستشفى في ٩ اكتوبر عام ١٩٣٤، ومن شعره الذي يعبر عن حبه للحياة :

سأعيش رغم الداء والاعداء
كالنسر فوق القمة الشماء
أرنو الى الشمس هازئا
بالسحب والامطار والانواء
النور في قلبي وبين جوانحي
فعلام اخشى السير في الظلماء

شفيقة الصايغ
مدرسة عائشة الثانوية بدبي

حكم وامثال من التراث الشعبي

- حلاوة الثوب رقعته منه وفيه .
- على قد لحافك مد رجليك
- لا تكثر الدوس على الخلان يملونك
- ناس في همها.. وناس تسحب السمه
- القرد في عين أمه غزال
- ردت حليمة لعادتها القديمة
- الطويلة قضت حاجتها.. والقصيرة نادت جارتها

أحمد غلوم محمد
مدرسة سيف اليعربي ـ كلباء

لغز

ابعث اليكم بهذا اللغز وفي حالة نشره سوف ارسل مجموعة اخرى من الالغاز :

وذي أوجه لكنه غير بائح
بسر وذو الوجهين للسر يظهر
تناجيك بالاسرار اسرار وجهه
فتسمعها بالعين مادمت تبصر

(الكتاب)

هند محمد دبي

فكاهة

● ذهب سمير لأول مرة الى السينما، وعندما خرج سأله احد اصدقائه عن الفيلم فقال :

ما لحقت اسلم على الموجودين حتى انتهى الفيلم

● خرج الموظف المهمل من مكتب المدير وهو غاضب فقال : والله ان لم يسحب المدير كلامه فسوف اترك العمل

فسأله الموجودين : وماذا قال لك المدير ؟

قال الموظف : انت مفصول

اسامة سعيد الباتع
مدرسة زايد الاعدادية بابوظبي

أين يقف

أين يقف الشرطي عندما يصفر بالصفارة ؟

الاجابة : وراء الصفارة ..!

رائد أ
مدرسة خالد بن محمد بالشارقة .

من غش فليس منا

● خرج رجل في منتصف الليل يدور في الشوارع للبحث عن شئ ماء فقابله الشرطي وسأله

ـ هل تبحث عن شئ معين ؟

فاجاب الرجل بسرعة :

ـ النوم هرب مني.. وأنا ابحث عنه .

●●●

● لاحظ المدرس ان التلميذ يغش في الامتحان فاقترب منه : من غش فليس منا

فاجاب التلميذ

من راقب الناس مات هما

عائشة نور
ثانوية عجمان للبنات

أهلا بك .. يا ماجد

كم انتطرناك يا ماجد ... يا أهلا ومرحبا بك
فرحنا كثيرا أول ما سمعناك ... واليوم عندنا يافرحتنا
تدوم لنا السنين ... وندوم لك مئات السنين
نودعك في أمل الأربعاء ... يا أهلا ومرحبا في كل أسبوع

منى سالم العطاس
مدرسة خديجة ـ عجمان






الحلقة الخامسة
ماجد يبحث عن اللؤلؤ في أعماق الخليج
ملخص ما نشر :
بدأت رحلة الغوص المثيرة ، التي يشترك فيها ماجد لأول مرة ، أظهر شجاعة نالت اعجاب الجميع .. حتى صديقه شحفان الظريف ..! وأثناء نزول ماجد للغوص ، هبت عاصفة شديدة ، وخرج جميع الغواصين من البحر عدا ماجد .. واضطرت السفينة الى اللجوء الى احدى الجزر القريبة .
سيناريو : أنور بدر
رسوم : عبد العال



إنزلوا جميعا إلى الشاطئ
رحمتك يارب ياحسرتي على ولدي ماجد
لاتبكي .. لا تبكي يا أخي .. إنها إرادة الله !
كيف لا يبكي .. وقد غرق ماجد .. ابنه وصديقي ؟
لاتحملوا شيئا معكم سوى بعض الطعام والماء !
وأموت أنا جوعا !



هيا يا بوجاسم هيا ياجاسم أسرعا .. أسرعا !!
وجدناه وجدناه
إنه ماجد !

ماجد ولدي !؟ الحمد لله الحمد لك يارب
إنه فاقد الوعي

















ماذا حدث ؟..

إنّه جاسم !!!

ماذا هناك يا جاسم ؟

شملان جريح فليصعد أحدهم لحمله

كيف حدث ذلك يا شملان ؟

أثناء هبوب العاصفة سقطت في قاع السفينة وفقدت وعيي ولم أعرف شيئاً بعد ذلك

أعدّوا طعام العشاء.. فالعاصفة تقترب من نهايتها

النار تكاد تنطفئ !

أحضروا بعض الحطب

سأجمع أنا الحطب !!

النجدة النجدة النجدة النجدة !

أنقذني يا ماجد

عيالي الحلوين



الانسان الذكى هو اللى ما يتدخل فى الشئ اللى ما يعنيه.. ما يتدخل الا لما يشوف نفسه مطالب بالتدخل ويشوف ان بتدخله فى هذه المشكلة بيحلها وبيساعد المظلوم.. الله سبحانه وتعالى عطانا العقل حتى نميز الخير من الشر.. النافع من الضار، واذا الانسان رأى أحد يعمل شئ ضار سواء لنفسه أو للاخرين ، فعليه بالتدخل اما بالنصح والاقناع، أو بالطرق القانونية اذا لزم الامر.. فمثلا اذا رأينا ولد يقطف ورد من الحديقة العامة أو من اشجار الشارع فلازم نمنعه، وفى نفس الوقت نبين له ان عمله هذا يشوه منظر الحديقة والناس اللى تأتى للتمتع بمشاهدة الازهار والورود تحرم من هذا المنظر بسبب انانيته.. نعم يا عيالى.. الانانية.. الانانية انك تحب نفسك بس ما تحب الناس وهذا النوع من الناس نسميه انانى.. والانانى مواطن غير صالح لانه يبحث عن مصلحته بس واللى يدور على مصلحته الخاصة ولا تهمه مصلحة الناس انسان ما يحب يتعاون مع الناس واحنا دولة اتحادية حريصة على وحدة المجتمع والناس ونعرف ان فى الاتحاد قوة وفى التفرقة ضعف.. فأى واحد نشوفه يخرب لازم نمنعه.. يمكن حد منكم يقولى يا بابا ياسين.. هو حر فى نفسه.. اقوله لا يا بابا.. الحرية غير هذا المعنى اعطيكم مثل.. أبحرت سفينة عليها ركاب فصار واحد يدق مسماراً فى قاع السفينة شو رأيكم فى هذا العمل؟ يقول انه حر يعمل ما يريد ولكن هذه الحرية قاتله وراها خراب وراها غرق السفينة بمن فيها.. هل نتركه يفعل ما يريد او نمنعه طبعا نمنعه بالطيب واذا لم يرجع منعناه بالقوة فهذا التدخل من جانبنا يعتبر تدخل نافع وهذا ما اردت قوله يا عيالى الحلوين

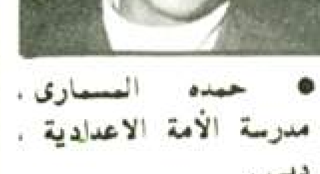
بابا ياسين

القط نونو



اصدقاء ماجد





● حمده السمارى ، مدرسة الأمة الاعدادية ، دبى .



● عبدالعزيز سعيد الشيبه ، مدرسة خالد بن محمد الاعدادية بالشارقة





● عبدالرحيم جبريل على ، مدرسة الاعدادية الجديدة بالعين



● روضة احمد ، مدرسة ميسلون بالشارقة



● نافذ حسان دياب ، مدرسة زايد الثانى بأبوظبى .

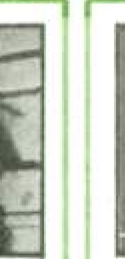




● ميسون محمد حسن شاهين ، مدرسة زبيدة الابتدائية ، ابوظبى

● حسن محمد دياب ، مدرسة ابن سينا الابتدائية ، ابوظبى

● طارق حسن ابويوسف ، مدرسة الشارقة الخاصة ، الشارقة











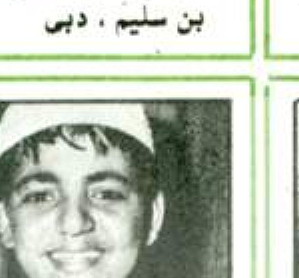
● أمنة محمد عثمان ، مدرسة روضة المعمورة برأس الخيمة .

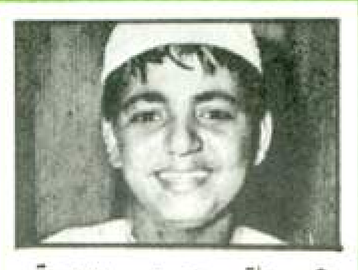
● عبدالقادر عقيل عبدالرحمن ، مدرسة احمد بن سليم ، دبى

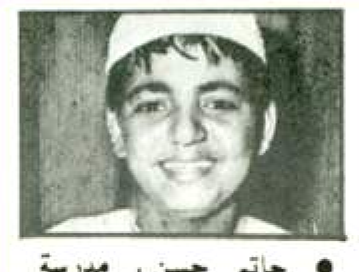
● أنور ماجد الجيلانى ، مدرسة المأمون الابتدائية ، ابوظبى



● خلود خميس الزعابى ، مدرسة خديجة الكبرى ، ابوظبى







● حاتم حسن ، مدرسة الرازى الابتدائية ، ابوظبى

ولدي

عندما كنت تلميذا فى المدرسة الابتدائية .. لم اكن أحب مادة الحساب بنفس القدر الذى احب به اللغة العربية والتاريخ والرسم والجغرافيا . وكنت أشعر بالرغبة الفورية فى النوم العميق كلما جلست لاستذكار هذه المادة ومحاولة حل مسائلها ، فأسارع الى انعاش نفسى بقراءة بعض صفحات التاريخ او رسم خريطة جغرافية . وكثيرا ماساءلت نفسى : لماذا يعلموننا هذه المادة الصعبة ؟ أليس يكفينا ان نعرف كيف نقرأ ونكتب ؟ وماذا يفيدنا فى المستقبل من تعلم الجمع والطرح والضرب والقسمة ؟

كان عقلى يحاول ان يجد لنفسه مبررا لكراهية مادة الحساب فى تلك السن المبكرة . وكان هو نفس العقل الذى جعلنى أعرف أهمية وفائدة الحساب فى كل مراحل الحياة .

ان أى انسان فى الدنيا ، لايكاد يمر عليه يوم واحد ، دون أن يحسب شيئا ويتخذ قرارا هاما بناء على هذا الحساب . فهو مضطر أن يحسب راتبه والتزاماته . وأن يعد ميزانية دقيقة لانفاقه الشهرى . وان يحدد حجم مشترياته الضرورية والكمالية . وهذه كلها أشياء تحتاج الى معرفة قواعد علم الحساب والا فان الخاسر هو الانسان نفسه .

ليس هذا فقط .. فقد اكتشفت فوائد أخرى عظيمة لذلك العلم عندما تقدمت بى السن فان علم الحساب يسهم فى تشكيل عقلية الانسان وهو صغير . فيشب وقد اعتاد ان يفكر بطريقة منتظمة ، وان يتصرف بأسلوب سليم . فالانسان الذكى العاقل هو الذى يحسب خطواته فى أى اتجاه، ويحسب أيضا نتائج هذه الخطوات ، ويتمكن من معرفة الفائدة ، او الضرر ، الذى سيعود عليه قبل الاقدام على أية خطوة .

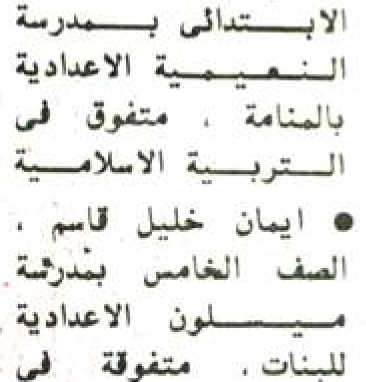
والآن .. هل تصدقون اننى أحببت علم الحساب وآمنت تماما بفائدته منذ أول لحظة واجهت فيها الحياة العملية ؟

مصطفى شردى



ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله

لوحة الشرف



هذه الصفحة .. لوحة شرف نضع فيها اسماء وصور الأولاد والبنات المتفوقين في الدراسة .. ونحن نتمنى لهم دوام التوفيق والتفوق.



● زينب ابراهيم محمد ، الصف الاول الابتدائى بمدرسة اشبيلية بالشارقة ، متفوقة فى الرياضيات واللغة العربية .



● ياسر محمد صلاح محمد ، الصف الثالث الابتدائى بمدرسة بن زيدون برأس الخيمة ، متفوق فى اللغة العربية واللغة الانجليزية .

● راشد ابراهيم المطوع ، الصف الثالث الابتدائى ، بمدرسة موسى بن نصير برأس الخيمة ، متفوق فى المواد الاجتماعية والرياضيات .



● خلفان ادريس خلفان ، الصف السادس الابتدائى بمدرسة سيف الدولة بالفجيرة ، متفوق فى التربية الاسلامية .



● نورة محمد عبدالله ، الصف الخامس الابتدائى . بمدرسة باحثة البادية بخور فكان ، متفوقة فى الرياضيات واللغة الانجليزية



● نادية ابراهيم عبدالله ، الصف الثانى الاعدادى بمدرسة الامة الاعدادية بدبى ، متفوقة فى التربية الاسلامية والرياضيات .



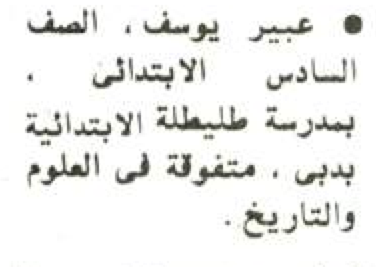
● هلال دياب ، الصف الرابع الابتدائى بالمعهد الدينى الابتدائى ، متفوق فى اللغة العربية والتربية الاسلامية .



●عادل عبدالفتاح محمد الجراح ، الصف الرابع الابتدائى بمدرسة النعيمية الاعدادية بالمنامة ، متفوق فى التربية الاسلامية

● ايمان خليل قاسم ، الصف الخامس بمدرسة ميسلون الاعدادية للبنات ، متفوقة فى الرياضيات واللغة العربية .

● عائشة احمد محمد ، الصف الثالث الاعدادى بمدرسة دبا المشتركة للبنات بالفجيرة ، متفوقة فى اللغة العربية والتربية الاسلامية .



● عبير يوسف ، الصف السادس الابتدائى ، بمدرسة طليطلة الابتدائية بدبى ، متفوقة فى العلوم والتاريخ .

● نجيب محمود مرسى ، الصف السادس الابتدائى بمدرسة المأمون الابتدائية بأبوظبى ، متفوق فى العلوم والتربية الاسلامية .

● مصطفى محمد عثمان ، الصف الثانى الابتدائى ، مدرسة الكندى الابتدائية بأبوظبى متفوق فى الرياضيات واللغة العربية

● وفاء عبدالمجيد وافى ، الصف الثانى الاعدادى بمدرسة فلسطين الاعدادية بأبوظبى ، متفوقة فى المواد الاجتماعية واللغة العربية .



ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله




كسلان جداً جداً جداً جداً
هذه الصفحة كانت مخصصة لكسلان جداً . لكني فشلت في إحضاره . سواء بالإقناع أو بالقوة كي يحكي لكم قصة جديدة ، لأنه كان كسلان جداً جداً جداً جداً !؟
مصطفى رحمة



مسجد جديد بمدرسة الرمس

● قامت مدرسة الرمس الاعدادية للبنين برأس الخيمة ببناء مسجدا لتؤدى فيه شعائر الصلاة أثناء فترة الدراسة . وقد قام ناظر المدرسة بافتتاح المسجد الجديد خلال الاسبوع الماضى .

● يجرى حاليا بناء مبنى جديد لمدرسة الرمس الاعدادية للبنين بدلا من المبنى الحالى للمدرسة . ينتظر ان يتم افتتاح المبنى الجديد خلال العام الدراسى الجديد .

أسامة يوسف مصطفى

مندوب ماجد بمدرسة الرمس الاعدادية برأس الخيمة

سباق اختراق الضاحية

● اقيم سباق اختراق الضاحية بمدارس المنطقة الشرقية وقد بدأ السباق من مركز السيرك العربى لينتهى فى مدرسة سيف الدولة ، وقد فازت مدرسة سيف الدولة بالمركز الاول والثانى والثالث والرابع والسادس ، هذا وسيقام سباق للدراجات فى الاسابيع القادمة .

خالد ابراهيم عبدالله

مندوب ماجد بمدرسة سيف الدولة بالفجيرة

نادى جديد بمدرسة الرازى

افتتح فى الاسبوع الماضى النادى الرياضى الثقافى الاجتماعى بمدرسة الرازى الابتدائية بأبوظبى وسوف يقدم النادى لاعضائه برنامجا رياضيا يشمل مسابقات فى كرة اليد والكرة الطائرة وتنس الطاولة وبرنامجا ثقافيا يشمل عددا من الندوات والمحاضرات والافلام الثقافية وبرنامجا اجتماعيا يقدم النادى من خلاله الافلام الاجتماعية وحفلات السمر ويستقبل النادى طلاب المدرسة يوميا اثناء الفسحة، بالاضافة الى ذلك يستقبل الاباء والمعلمين والطلاب يومى الاحد والاربعاء من كل اسبوع ابتداء من الساعة الخامسة وحتى الساعة السابعة مساء

اول مجلة صحية

● أصدرت مدرسة آمنة بنت وهب الابتدائية للبنات بأبوظبى مجلة صحية مطبوعة ضمت بعض الموضوعات الصحية بمناسبة أسبوع الصحة المدرسية من هذه الموضوعات « نظافة مدرستك » .. « اسنانك » .. « المناعة » « القمل » .. « كيف تنتقل الجراثيم » .. « حاربوا الذباب والبعوض فهو ناقل للامراض » .

معسكر صحى بمدرسة زايد

● شاركت مدرسة زايد الثانى الاعدادية بابوظبى فى المعسكر الصحى لهذا العام شارك فى المعسكر جماعة الصحة المدرسية وطلبة الفرقة الكشفية .

صفوان عبيد حسن

مندوب ماجد بمدرسة زايد الثانى بابوظبى

كأس أجمل فصل

● اقيمت فى مدرسة طارق بن زياد الاعدادية بدبى مسابقة اجمل فصل ، وقد فاز الصف الثانى (ج) بالمركز الاول حيث تسلم كأس اجمل فصل .

جمعة راشد الشامسى

مندوب ماجد بمدرسة طارق بن زياد الاعدادية بدبى

مدرسة حليمة السعدية فى زيارة لدائرة البريد

قامت مدرسة حليمة السعدية بزيارة لدائرة البريد بأبوظبى وشاهدت الطالبات أقسام البريد العادى والمسجل كما اطلعن على طريقة ارسال الطرود لمختلف دول العالم .

مدرسة بن سينا فى زياة لمستشفى الجزيرة

قامت مدرسة بن سينا الابتدائية بزيارة لمستشفى الجزيرة بأبوظبى وقد زار الطلاب جميع أقسام المستشفى وقدموا الحلوى والهدايا للمرضى



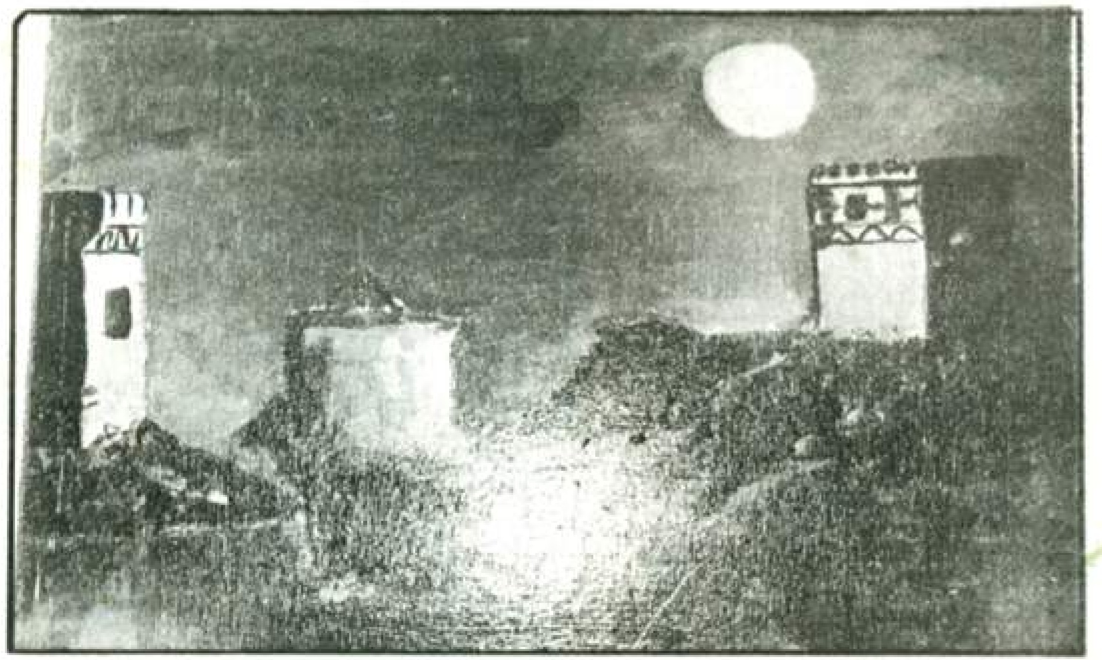
طلاب مدارس العين فى زيارة الاتحاد

قامت مجموعة طلاب من مختلف مدارس العين بزيارة مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وذلك بالتنسيق مع مكتب التربية بالعين وقد شاهد الطلاب مراحل طبع الجريدة والتقوا بالمسئولين فى مختلف أقسام المؤسسة .

معسكر عمل بمدرسة الغزالى

اقامت مدرسة الغزالى الابتدائية معسكرا للخدمة العامة حيث تم تقسيم الطلاب الى ثلاثة مجموعات فقامت المجموعة الصحية بتوزيع الهدايا الزراعية بتشجير المدرسة وتسميد الحديقة وتقليم الاشجار كما قامت مجموعة من الطلاب باعداد طعام الغداء وقد ادى الجميع صلاة الجمعة بالمدرسة واستمع الطلاب الى المحاضرات الدينية والثقافية كما اقيمت المسابقات الرياضية واختتم المعسكر بحفل سمر حضره الطلاب والمدرسون .

مواهب



● الليل بريشة الطالب على حسين

يتمنى ان يصبح فنانا مشهورا

اصدقائى الأعزاء : ادعوكم اليوم لزيارة احد المعارض الفنية الصغيرة ، التى اقامها زميلكم على حسين الطالب بالصف الثالث الاعدادى بمدرسة عمر بن عبد العزيز الاعدادية بابو ظبى . قدم الفنان الناشىء عدة لوحات رسمها بالالوان الزيتية لموضوعات مختلفة ، فهذه لوحة كبيرة لمجموعة من القوارب استقرت على صفحة المياه بالقرب من الشاطىء وتلك لوحة اخرى تحتوى على شجرة كبيرة تفرعت اغصانها الخضراء ، على شاطىء النهر ، وفى ظلها جلس الاطفال يلعبون معا ، وقد استخدم الصديق على مجموعة الوان هادئة غلب عليها الاخضر والازرق فى انسجام بديع ..

● وسألت الفنان الصغير على : متى بدأ الرسم فأجاب : بدأت الرسم فى الصف الرابع الابتدائى ، كنت مهتما فى البداية برسم المناظر الطبيعية ولوحات البحر والغوص وكذلك رسم الاشخاص وخاصة المرأة الخليجية بملابسها المعروفة ، مستخدما الالوان المائية ..

● ومتى بدأت الرسم بالالوان الزيتية ؟

- بدأت الرسم بالالوان الزيتية منذ عامين مستعينا بتوجيهات اساتذة التربية الفنية بالمدرسة ..

● وهل ترسم هذه اللوحات الزيتية على الورق ؟

- لا طبعا ولكنى ارسمها على قماش مشدود على اطار خشبى بعد ان اصبغه بطبقة من الغراء وبعض المواد الاخرى التى تجعله اكثر صلابة وصالحا للرسم بالالوان الزيتية ..

● وهل تمارس الرسم يوميا ؟

- انا ارسم بالمدرسة بعد انتهاء اليوم الدراسى وكذلك ارسم بالمنزل يوميا ولكن مع ذلك فأنا مهتم دائما بدراستى ومتفوق

● وما هى امنيتك ؟

- امنيتى ان اصبح فنانا مشهورا ..

خليل حداد

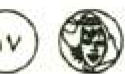
المثلث .. هوايته !

ايهاب عبد الرحيم ، بمدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بدبى ، يحب الموسيقى ويمارس العزف على المثلث .. الصديق ايهاب يتمنى ان يصبح ضابط شرطة ..



عازفة الجيتار

سميرة أكرم ، بمدرسة ميسلون بالشارقة تحب الموسيقى وتمارس العزف على الجيتار الكهربائى . سميرة اختارت هذه الآلة لتعدد امكانياتها وهى تساهم في الاناشيد والاغنيات التى تقدمها المدرسة فى الحفلات والمناسبات الوطنية ..





ابنتى.. حبيبتى

عندما ادعوك لمساعدتى فى البيت واطالبك بمشاركتى فى اداء بعض الشئون المنزلية فانا لا اقصد بذلك ارهاقك وشغل اوقات فراغك ولكنى حريصة على ان تتعلمى بعض أمور البيت وتتقنى بعض الاشياء المنزلية، لأنك ستكونين فى يوم من الايام زوجة وأما ، ولابد ان تتعلمى من الان كيف تديرين بيتك. بعض الامهات يقسون على بناتهن ليتعلمن شيئا ينفعهن فى المستقبل ولكنى احب ان تشاركى فى بعض الاعمال المنزلية بكل رغبتك حتى تتعلمى بسرعة وأنا أحاول ان اعلمك فى اوقات لا تعطلك عن دراستك ولا تمنعك من المذاكرة ولكنى اختار اوقاتا مناسبة ويجب عليك ان ترحبى بذلك .
ان ادارة البيت جزء هام فى حياة كل فتاة وأنى اتمنى ان تكونى فتاة كاملة تجمعين بين العلم والثقافة وحسن ادارة المنزل.. وانا واثقة انك ستكونين كما اريد لك ـ وفقك الله.. ورعاك .

ماما بثينة



● مسيرة طالبات مدرسة جميلة بو حريد بكلباء التى اخترقت شوارع كلباء والفجيرة حتى مقر حاكم الفجيرة ..

تحية لهذه الزهرات : ٨ كيلو مترات سيرا على الاقدام تأييدا للوحدة والدستور

كل بنت فى دولة الامارات ، تشعر بالفخر والاعتزاز ، بعد ان بادرت زميلات لها من الفجيرة بالقيام بمسيرة شعبية تأييدا للوحدة الشاملة بين امارات الاتحاد ، وتأييدا للدستور وللقائد .. لقد خرجت تلميذات مدرسة جميلة بو حريد الثانوية فى كلباء ، بمظادرة تهتف بشعارات محببة الى القلب ، شعارات الوحدة التى نتطلع اليها جميعا ، سارت التلميذات ٨ كيلو مترات تحت وهج الشمس للوصول الى الفجيرة للتعبير عن مطالبهن ..
ان ما قامت به تلميذات كلباء .. عمل لن ينسى ، سنظل نذكره دائما ، باعتباره اول مسيرة لبنت الامارات ، تعبر فيها عن آمالها فى الوحدة .. تحية لهؤلاء التلميذات ..

القدوة الصالحة

الخنساء .. شاعرة.. وبطلة

الخنساء من أشهر الشاعرات فى فجر الاسلام عاشت اكثر عمرها فى الجاهلية ادركت الاسلام واسلمت ووفدت على الرسول عليه الصلاة والسلام مع قومها وطلب منها أن تنشد بعض اشعارها. وقد شهدت معركة القادسية عام ١٤ هجرية مع ابنائها الاربعة وكانوا رجالا فقالت لهم قبل ذهابهم الى المعركة: ابنائى.. انكم اسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين، ووالله الذى لا اله الا هو انكم لبنو رجل واحد كما انكم بنو امرأة واحدة وما خنت اباكم ولا هجنت حسبكم، ولا غيرت نسبكم وقد تعلمون ما اعد الله تعالى للمؤمنين من الثواب الجزيل فى حرب الكافرين واعلموا ان الدار الآخرة خير من الدار الفانية.. فتقدم ابناؤها الى القتال وحاربوا حتى قتلوا جميعا.. وعندما بلغها خبر موتهم قالت « الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم وارجو من ربى ان يجمعنى بهم فى مستقر الرحمة »
اجمل قصائد الخنساء فى الرثاء وقد رثت اخاها صخرا الذى قتل فى الجاهلية ببيت شهير هو

وان صخرا لتأتم الهداة به
كأنه علم فى رأسه نار

وللخنساء ديوان شعر فيه كل أنواع الشعر وقد توفيت فى عام ٢٤ هجرية وكان عمر بن الخطاب يعطيها ارزاق ابنائها الاربعة حتى مات قبلها بسنة واحدة .



هذه هى الاصول

● اذا كان فى البيت بعض الضيوف المدعوين لتناول الطعام، فلا يجوز الجلوس معهم على المائدة. بل يجب ان تأكل البنات والاولاد معا في مكان أخر.

● اذا جلس الضيوف فى الصالون مع افراد اسرتك فيجب ألا تدخلى الى الصالون الا بطلب المدعوين انفسهم.

● اذا قامت الام بزيارة لبعض الصديقات. فلا يجب ان تصرى على مرافقتها والخروج معها.

● عندما يحضر لوالدتك ضيوف يجب ان تنهضى لتحيتهم لأنهم اكبر منك سنا

● لابد ان تعتنى بنظافتك البدنية فانت بذلك تحمين صحتك

● يجب أيضا ان تحرصى على نظافة ثيابك وجمال مظهرها فمثلا لا ترتدى اللباس الخاص بالمدرسة فى غير اوقات المدرسة.

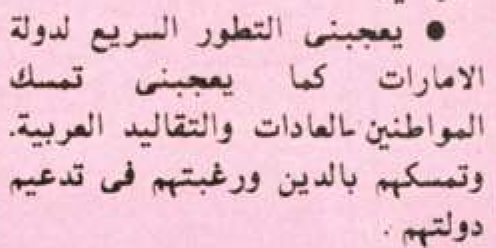
كلمة « الموهير » أصلها عربية

« الموهير » قماش تفضله البنات. وكلمة موهير تحريف لكلمة « مخير » العربية.. وكان المخير قماشا عربيا يصنع من شعر الماعز..



فستانى كحلى محلى بالدانتيل الأبيض له كورنيش فى الذيل.. يحتاج هذا الفستان الى مترين ونصف من قماش القطن أو البوليستير وهو يناسب البنت من ١٠ الى ١٢ سنة.

يعجبنى.. ولا يعجبنى



فائقة محمد/ بمدرسة عائشة ام المؤمنين:

● يعجبنى التطور السريع لدولة الامارات كما يعجبنى تمسك المواطنين بالعادات والتقاليد العربية. وتمسكهم بالدين ورغبتهم فى تدعيم دولتهم.

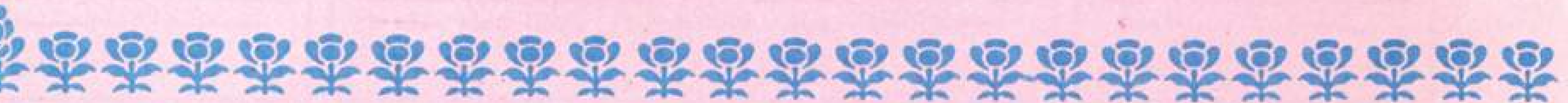
● لا يعجبنى بعض العائلات التى تحرم بناتها من التعليم وتمنعهن من دخول المدارس، لأن التعليم صار ضرورة وحقا للبنت والولد حتى يساهم الجميع فى خدمة الوطن.



أمنة خليفة اليوسف مدرسة الخنساء

● يعجبنى: البنت المهذبة التى تطيع معلمتها وتلبى طلباتها والمجتهدة النظيفة المرتبة والتى لا تنسى كتبها، واحب الطالبة التى تصلى

● لا يعجبنى: البنت التى لا تطيع الاوامر والتى تتخاصم مع صديقاتها ولا ارغب ان ارى الطالبة التى تهمل نظافة مدرستها والكسولة التى تهمل دروسها والتى لا تهتم بنظافتها.





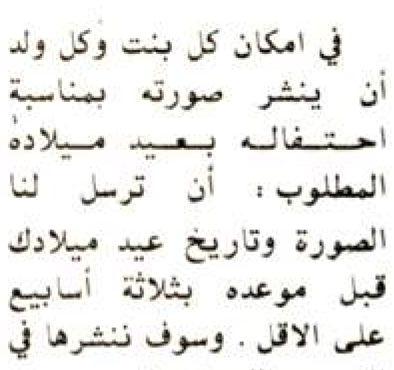
عيد ميلاد سعيد

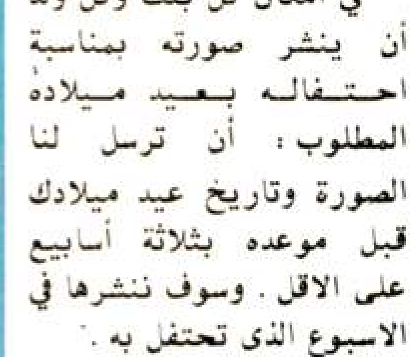
عقبال ١٠٠ سنة

هؤلاء الاصدقاء .. يحتفلون بأعياد ميلادهم قبل يوم الاربعاء القادم .. ألف ألف مبروك .. وعقبال ١٠٠ سنة .. ونرحب بالأصدقاء الذين يريدون نشر صورهم بمناسبة أعياد ميلادهم .. المطلوب .. أن يرسلوا الينا الصور قبل موعد عيد الميلاد بعشرين يوما



● محمد طارش سيف المرى ، (الثلاثاء) .





في امكان كل بنت وكل ولد أن ينشر صورته بمناسبة احتفاله بعيد ميلاده المطلوب : أن ترسل لنا الصورة وتاريخ عيد ميلادك قبل موعده بثلاثة أسابيع على الاقل . وسوف ننشرها في الاسبوع الذى تحتفل به .



● خولة سلطان ، مدرسة زبيدة الابتدائية . (الاربعاء) .

● هدى عبدالله هاشم ، مدرسة القادسية . (الاثنين) .

● غادة ناصر محمد عبدالله ، مدرسة آمنة بن وهب . (الاربعاء)





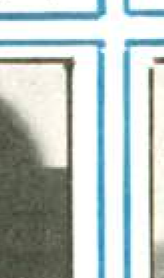


● هشام محمد شريف ، بمدرسة مالك بن انس بالعين .. « الخميس »

● تغريد محمد ، مدرسة زبيدة الابتدائية (الاثنين) .

● أمل عصام شاهين ، مدرسة القادسية (السبت)

● سمر توفيق عبدالله ، مدرسة آمنة بنت وهب ، (الاربعاء)







● سيرينية الاسمر ، مدرسة آمنة بنت وهب (الجمعة) .



● وفاء مخيمر ، مدرسة اليرموك الابتدائية (السبت) .



● ايمان طالب عبدربه ، مدرسة القادسية (الاثنين) .



● مجدى احمد سعيد (الاحد)



● هشام محمد تمام ، (السبت) .



● هانى احمد سعيد ، (الجمعة)



● داليا عبدالمعطى ، مدرسة الايمان (السبت)

صرصور
الشهير بالقذر

بعوضة
الشهيرة بملاريا

ذبابة
الشهيرة بالحُمة

فرفر
الشهير بطاعون

مطلوب القبض والقضاء عليهم

سيناريو ورسوم: رأفت توفيق

الجائزة:

صحة ممتازة لكل من يشترك أو يساعد فى القضاء عليهم !!

جاءتنا أوامر بالقضاء على المجرمين هم وأتباعهم ومطاردتهم فى كل مكان والقضاء عليهم بكل الوسائل

وستكون ضربتى لهم قاضية

سأتبعهم فى كل خطوة وسأتعاون أنا وزميلتى مصيدة فى القضاء عليهم

سيف سان المبيد الأكيد


النجدة.. النجدة
ملاريا تهاجمني


والآن تشاهدون
بر بر بر نا نا مج
إنقذني ياسيف ساف


الى جميع قوات سيف ساف
ابذلوا جهدكم في القضاء
على المجرمين.. مازالت
ترد إلينا بلاغات
عن مشاهد تهم في
مناطق كثيرة


سوبرماركت
النجدة


النجدة
ياسيف ساف

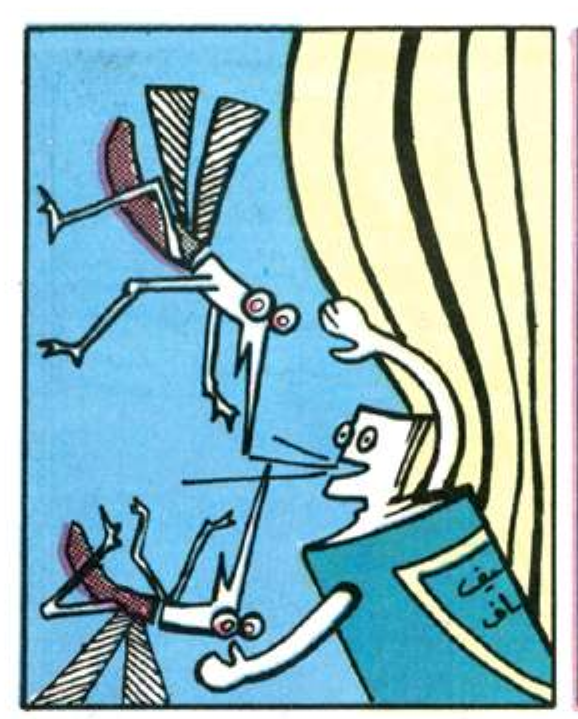

يؤسفني أن أقول لكم أنه رغم الجهود الكبيرة التي
تبذلها قواتنا فإننا لم نستطع القضاء على
المجرمين وأتباعهم الذين يتزايدون بسرعة
سيف ساف


لقد فشلت
جهودنا لعدم
تعاون بعض
الناس معنا


لقد عرفت أن بعض
الناس يتركون أعداءنا
في بيوتهم دون أن يقتلوهم
إنه
التكاسل
والتهاون








أحب الآن أن أشكركم على الجهود العظيمة التى بذلتوها للقضاء على المجرمين
سيف ساف المبيد الأكيد


لكن أين الصديقة مصيدة ..؟ لم تحضر حتى الآن
إنها فى أحد الكمائن للمجرم طاعون




ماذا فى منطقة النادى السياحى .. والخالدية ..؟ تتجمع قوات كبيرة للمجرمين وأتباعهم
سيف ساف المبيد الأكيد


تعود جميع قواتنا إلى أخذ مواقعها وتستمر فى مكافحة المجرمين فهم يعيدون تجميع قواتهم
سيف

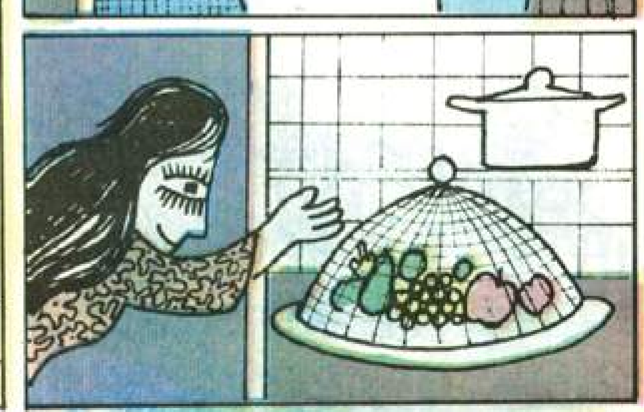

لنحاول بكل الطرق أن نجعل الناس يتعاونون معنا حتى يسهلوا لنا مهمة القضاء على المجرمين


أيها المواطنين الكرام .. نرجو التعاون معنا في القضاء على المجرمين بعدم إخفائهم ولا التستر على وجودهم داخل البيوت .. نرجو قفل النوافذ جيدا - وتغطية الطعام


تحذير
أحسن مكان وإختفاء المجرمين هو القمامة يجب وضعها في مكانها


يجب أن لا نعطى المجرمين فرصة مص دمائنا وفرض الأتاوة على طعامنا
الاتحاد
تدبر حملة لمقاومة المجرمين






سوبر ماركت


لا داعى للقلق نختفى بعض الوقت حتى تحين الفرصة فنهاجم من جديد
لقد تعبت أريد حلا
لقد أغلقوا كل باب وشباك .. هل نهاجر؟
يجب ألا نيأس


ونحن نشكر جميع المواطنين الذين تعاونوا معنا في إنجاح مهمتنا ونرجو أن يستمر ذلك التعاون دائما فليس معنى اختفائهم الآن أنه تم القضاء عليهم تماما فهم دائما يتحينون الفرصة للعودة


والآن .. أستطيع أن أستريح قليلا

ثقيل الوزن.. خفيف الحركة...

انه الدب



عالم الحيوان

الدب حيوان، من الحيوانات أكلة اللحوم والثمار، وهو عريض الرأس ويتميز بوبره الخشن والسميك. وهناك صلة قرابة بين الدب والكلب، غير ان الدب اكبر حجما وذيله قصير جدا. والدب الكبير قد ينمو حتى يتجاوز طوله ٩ أقدام. وهو يملك أقداما عريضة قوية مزودة بمخالب حادة. وعلى الرغم من حجم الدببة غير انها حيوانات رشيقة وتستطيع تسلق الاشجار والصخور الكبيرة بسرعة. وهى حيوانات ذكية وتتمتع بحاسة سمع وشم قوية جدا. واذا ماإستثنينا الدب القطبى الابيض الذى يعيش فى أقصى الشمال فان الدببة تعيش عامة فى الغابات.

العديد من الحكايات والقصص تصور لنا الدب حيوانا وديا وظريفا. ونحن نعرف بأن الدب يقوم بألعاب وحركات مسلية كالوقوف مثلا على قدميه الخلفيتين فى السيرك أو فى حدائق الحيوان. ولكن الدب فى الحقيقة حيوان مفترس وخطر. فالدب البرى قد يهاجم الانسان دون أى انذار ويقتله ثم يفترسه.

ومصادر غذاء الدب الطبيعية هى الحيوانات الصغيرة المختلفة والاسماك النهرية وبيض الطيور وحتى الحيوانات الداجنة. وتتغذى الدببة أيضا بالثمار والتوت البرى والجذور وغيرها من النباتات وهى تحب العسل!

تولد صغار الدببة عادة خلال فصل الشتاء وترضعها أمها وترعاها طوال ٤ أو ٥ أشهر حتى تكبر بما فيه الكفاية بحيث تستطيع مرافقة الكبار خارج المخبأ العائلى. ويصبح الدب بالغا فى سن ٤ أو ٥ سنوات ويعيش أحيانا اكثر من ٥٠ عاما. الدببة تعيش عادة لوحدها او ضمن مجموعات صغيرة كما أنها تمضى شهور الشتاء فى النوم داخل اوكارها.

تعيش معظم الدببة فى القسم الشمالى من الكرة الارضية. وهى غير موجودة فى افريقيا واستراليا والقطب الجنوبى. والدب الاسود الذى يعيش فى امريكا الشمالية هو من اكثر انواع الدببة انتشارا. يصل وزن هذا الدب الى حوالى ١٤٠ كيلو جراما، وعلى الرغم من انه يسمى بالدب الاسود غير ان لونه قد يكون بنيا. اما الدببة السوداء الاسيوية فهى فصيلة مختلفة تماما تعيش فى جبال الهيمالايا وفى الصين وماليزيا واليابان. ولهذه الدببة علامة بيضاء مميزة على الصدر.

والدب البنى الذى يعيش فى سكندينافيا وبعض جبال اوروبا وشمالى آسيا وكذلك الدب الرمادى الشبيه به والذى يعيش فى امريكا الشمالية، أكبر بكثير من الدب الأسود ويبلغ وزنه ٦٨٠ كيلوجراما تقريبا. وعلى الرغم من ضخامة حجمه غير ان الدب البنى يتميز بخفته ورشاقته فى الجرى والسباحة وهذا النوع من الدببة القوية يعتبر أخطر انواعها على الاطلاق. أما أضخم أنواع الدببة فى العالم فهو دب «كودياك» وقد يتجاوز طوله ٩ أقدام ويصل وزنه الى حوالى الطن.

الدب القطبى

الدب القطبى يعيش فى القطب الشمالى المغطى بالثلوج والجليد ويتميز بلون فرائه الابيض المائل قليلا الى الصفرة الذى يساعده على التمويه والاختفاء بين الثلوج. وهو يمضى الكثير من وقته فى الماء وهو سباح ماهر. وأهم مصادر الغذاء بالنسبة له هى عجول البحر، ويتغذى ايضا بالاسماك وبعض الطيور وبيض الطيور. وفى الصيف يطارد الثعالب التى تعيش فى المناطق القريبة من الدائرة القطبية.. تطوف الدببة القطبية باستمرار بحثا عن الغذاء، ولكن الاناث قد تمضى الشتاء بطوله فى كهوف او مغاور تحت الثلوج حيث تلد صغارها. والدب القطبى قد يصل طوله الى ٩ أقدام ووزنه عند اكتمال نموه الى ٧٢٥ كيلوجراما.

هناك ثلاثة أجناس أخرى من الدببة أحدها يعيش فى امريكا الجنوبية والاخر فى آسيا والثالث وهو الدب الكسلان الطويل الانف الغزير الوبر الذى يعيش فى الهند وسيريلانكا.

من قصص القرآن الكريم

قصة أصحاب الأخدود

النهاية

ملخص مانشر :

غلام صغير أمن بالله ، ورفض ان يعبد الملك ، اراد الملك ان يتخلص منه أمر رجال الحرس ان يلقوا به من اعلى الجبل ، ولكن الله القادر انقذه ، وجعل رجال الحرس يتساقطون من فوق الجبل . ذهب الغلام الى الملك الذى دهش حين رآه . أمر الملك بالقاء الغلام فى البحر بعد ان يتم ربطه فى حجر ثقيل ..

جهز جنود الملك أفضل سفينة عندهم لكى يبحروا بها لالقاء الغلام فى البحر .. وقبل ان تشرق الشمس كانت السفينة تشق الموج فى طريقها الى ابعد مسافة عن البر .

وقبل ان تغرب الشمس كان الجنود قد وصلوا الى اعمق مكان فى الحبر ، وهنا أمر رئيس الجنود بوضع القيود حول الغلام وربطه بحجر ضخم حتى يغوص الى القاع .. وكان الحجر من الرخام الثقيل جدا .. وحينما أمر رئيس الجنود بالقاء الغلام فى البحر قام عشرة جنود بزحزحة الحجر الى حافة السفينة .. وهموا بأن يلقوا الغلام فى البحر ، واذا بالموج يرتفع فجأة . والسماء تتلبد بالغيوم ، والسفينة تتأرجح وتهتز بعنف ، وماهى الا لحظات قليلة حتى مالت السفينة على جانبها الايسر فانقلب نصف الجنود والبحارة فى البحر ، ثم مالت على جانبها الايمن فانقلب النصف الاخر . ولم يبق عليها الا الغلام .

ومرة ثانية فوجىء الملك الكافر بالغلام المؤمن يدق بابه ويدخل عليه مثل الصاعقة .. ارتجف الملك وشعر بهزة عنيفة فى جسده كله ، ولكنه تمالك نفسه وسأل الغلام : أنت هنا مرة ثانية ؟ قال الغلام : نعم أيها الملك ..

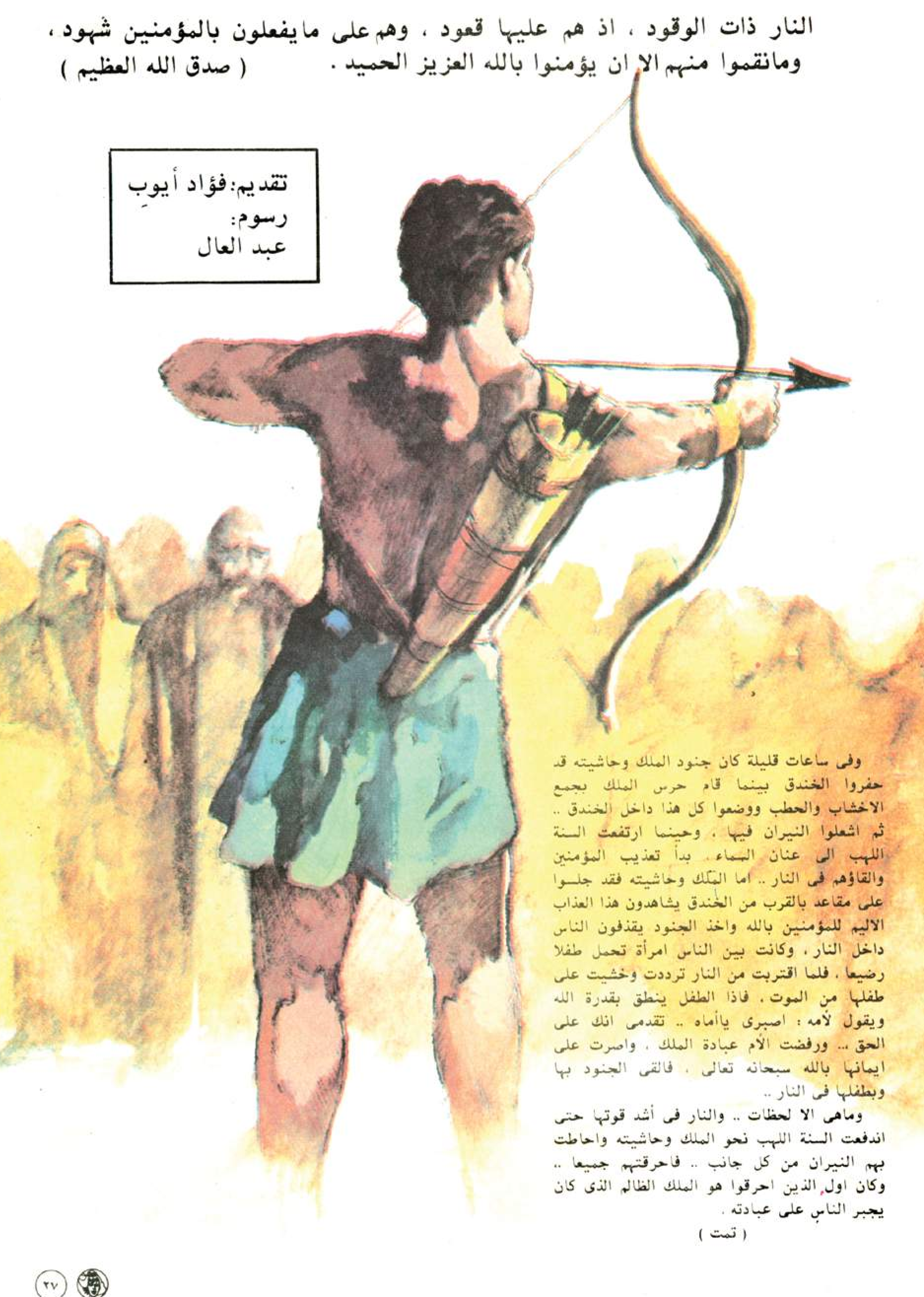
يئس الملك من الغلام بعد ان فشل فى قتله ، ولما رأى الغلام ذلك قال له : أيها الملك : تستطيع ان تقتلنى ولكن بشرط واحد . قال الملك : سأنفذ هذا الشرط حالا ، فماهو ؟ قال الغلام : تحضر أفضل رجل عندك يجيد الرمى بالسهام ، وتجمع الناس كلهم فى ساحة واسعة ، ويقوم الرجل بتصويب السهم نحو قلبى ، أطاع الملك كلام الغلام ، واحضر أفضل رام للسهام عنده ، وجمع الناس كلهم . وقف الغلام صامدا صابرا على بعد مسافة قليلة من الرامى ، وبدأ الرامى فى اطلاق سهامه ولكنها طاشت جميعا دون ان تقتل الغلام ..

وهنا أخرج الغلام من ملابسه سهما ، وقال للرامى : ارمنى بهذا السهم وقل : باسم الله رب الغلام .. اذا قلت ذلك سوف تقتلنى .. فامسك الرامى السهم ، وقذف به الغلام قائلا : باسم الله الله رب الغلام .. وهنا سقط الغلام قتيلا بعد ان نفذ السهم الى قلبه . وهتف الناس جميعا بصوت واحد : أمنا برب الغلام امنا برب الغلام ..

شعر الملك ان الغلام انتصر عليه ، فقرر الانتقام من كل الناس الذين أمنوا برب الغلام .

شعر الملك ان الغلام انتصر عليه ، فقرر الانتقام من كل الناس الذين أمنوا برب الغلام . أمر الملك باقى جنده بحفر خندق كبير ، وجمع الاحطاب والاخشاب ووضعها فيه ، ثم أمرهم ان يشعلوا النار فى الحطب ، وان يلقوا فيها كل رجل او امرأة او صبى يؤمن بالله ويكفر به .

النار ذات الوقود ، اذ هم عليها قعود ، وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود ، ومانقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد . (صدق الله العظيم)



تقديم: فؤاد أيوب
رسوم:
عبد العال

وفى ساعات قليلة كان جنود الملك وحاشيته قد حفروا الخندق بينما قام حرس الملك بجمع الاخشاب والحطب ووضعوا كل هذا داخل الخندق .. ثم اشعلوا النيران فيها ، وحينما ارتفعت السنة اللهب الى عنان السماء ، بدأ تعذيب المؤمنين والقاؤهم فى النار .. اما الملك وحاشيته فقد جلسوا على مقاعد بالقرب من الخندق يشاهدون هذا العذاب الاليم للمؤمنين بالله واخذ الجنود يقذفون الناس داخل النار ، وكانت بين الناس امرأة تحمل طفلا رضيعا ، فلما اقتربت من النار ترددت وخشيت على طفلها من الموت ، فاذا الطفل ينطق بقدرة الله ويقول لأمه : اصبرى ياأماه .. تقدمى انك على الحق .. ورفضت الأم عبادة الملك ، واصرت على ايمانها بالله سبحانه تعالى ، فالقى الجنود بها وبطفلها فى النار ..

وماهى الا لحظات .. والنار فى أشد قوتها حتى اندفعت السنة اللهب نحو الملك وحاشيته واحاطت بهم النيران من كل جانب .. فاحرقتهم جميعا .. وكان اول الذين احرقوا هو الملك الظالم الذى كان يجبر الناس على عبادته .

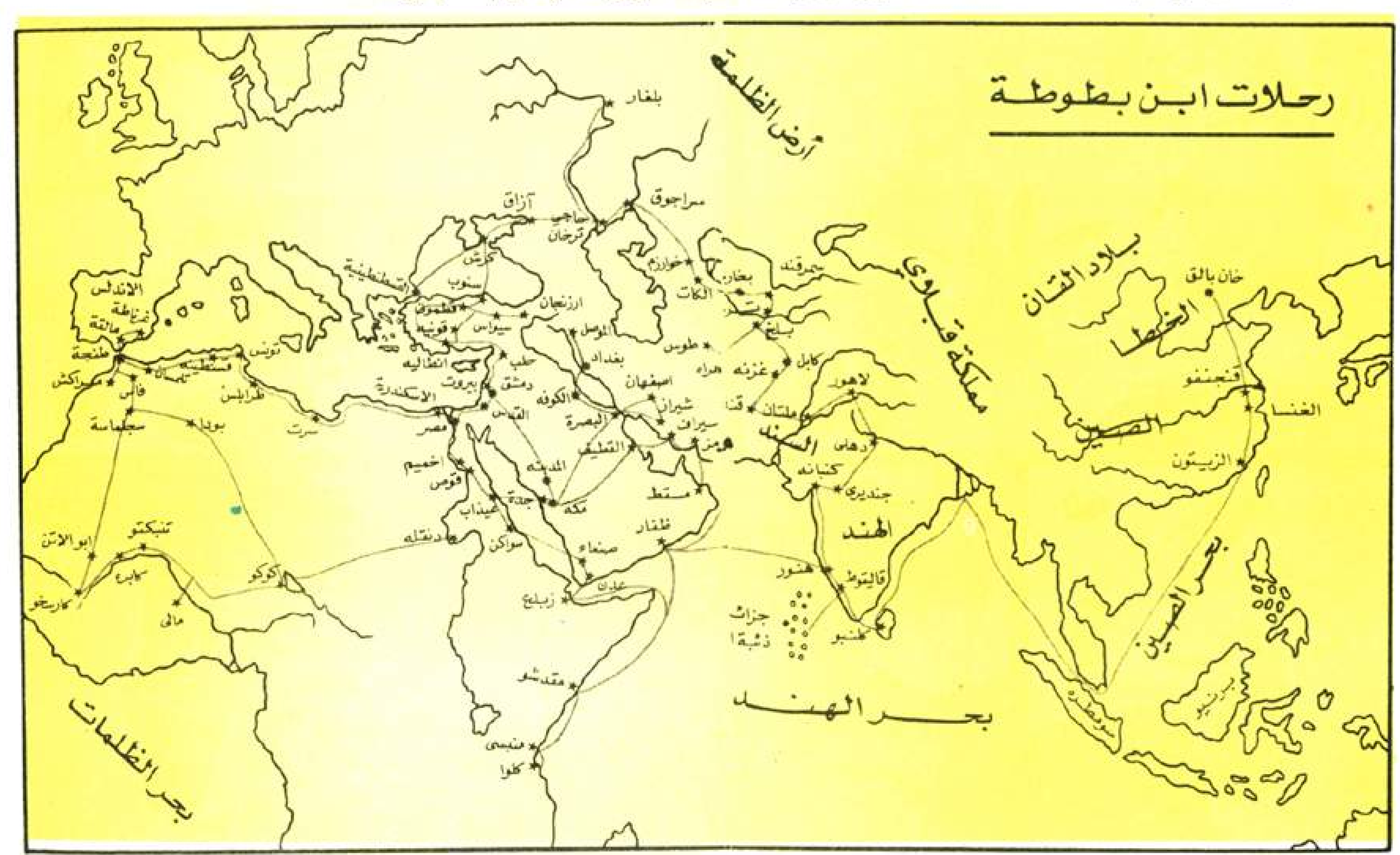
(تمت)

ابن بطوطة.. ورحلاته الشهيرة!

منذ أكثر من ستمائة عام، ارسل ملك الصين عددا من اتباعه الى سلطان الهند يحملون أثمن الهدايا واغلاها أرسل معهم رسالة يطلب فيها من سلطان الهند السماح ببناء معبد فى منطقة « جبل قراجيل » يحج اليها أهل الصين. كتب سلطان الهند الى ملك الصين يخبره أن ذلك لا يجوز فى أرض المسلمين الا لمن يدفع الجزية وبعد ان كتب السلطان رسالته أخذ يفكر فى شخص يرسلها معه أخيرا قرر ارسالها مع رجل غريب كان قد حل ضيفا على الهند فى ذلك الوقت. وفعلا خرج ذلك الرجل فى موكب يضم مائة فارس ومائة مملوك ومائة جارية ومالا حصر له من الهدايا الثمينة وتحرك الموكب من عاصمة الهند فى حماية ألف فارس من فرسان السلطان. وبعد عدة أيام توقف الجميع للراحة ودخل الرجل بستانا قريبا كى يرتاح فى ظل اشجاره ففوجئ بجمع من اعداء السلطان

تقديم :
خليل حداد

يهاجمون المكان مما اضطره الى الفرار بحصانه حتى وصل الى خندق كبير فأختفى بداخله. وعندما أحس بانصراف الاعداء تحرك من مكانه يبحث عن اصحابه فابصر اربعين فارسا من الاعداء يحيطون به سلم نفسه اليهم فسلبوه ما كان معه من مال وما كان عليه من ملابس وتركوه بما يستره من ملابس فى حراسة ثلاثة منهم ، شعر أنهم يريدون قتله وكان من بين الحراس الثلاثة شاب حسن الوجه اشفق عليه فساعده على الهرب. فاختفى فى حقل من حقول قصب السكر الى ان غابت الشمس وسلك طريقا بعيدا عن الاعداء صعد الجبال واجتاز السهول وأكل مما تنبت الارض ثمانية أيام الى أن بلغ به التعب مبلغا فأقبل عليه شخص وقال له: سلام عليكم. فانشرح قلبه للقاء رجل مسلم من انصاره فسقاه واطعمه وعرض عليه أن يصحبه الى قرية عامرة يسكنها المسلمون من رعايا السلطان. ولكن الرجل سقط مغشيا عليه من التعب والارهاق وعندما أفاق وجد نفسه فى وسط القرية التى وعده بها. حمله الناس الى بيت الحاكم فعالجه واطعمه وكساه وكان اول ما فكر فيه بعد ان استرد قوته هو مواصلة رحلته الى الصين والبحث عن الركب الذى خرج معه فرغم كل المتاعب التى تعرض لها الا أنه لم يخش مواصلة الرحلة لقد تعود على تلك المتاعب فى رحلاته التى انفق فيها ثلاثين عاما من حياته قضاها بعيدا عن وطنه. وطاف فيها أغلب بلدان العالم القديم. هل تعرف ذلك الرجل؟ انه الرحالة العربى المشهور بن بطوطة .



الرحلة الاولى
الى قبر الرسول

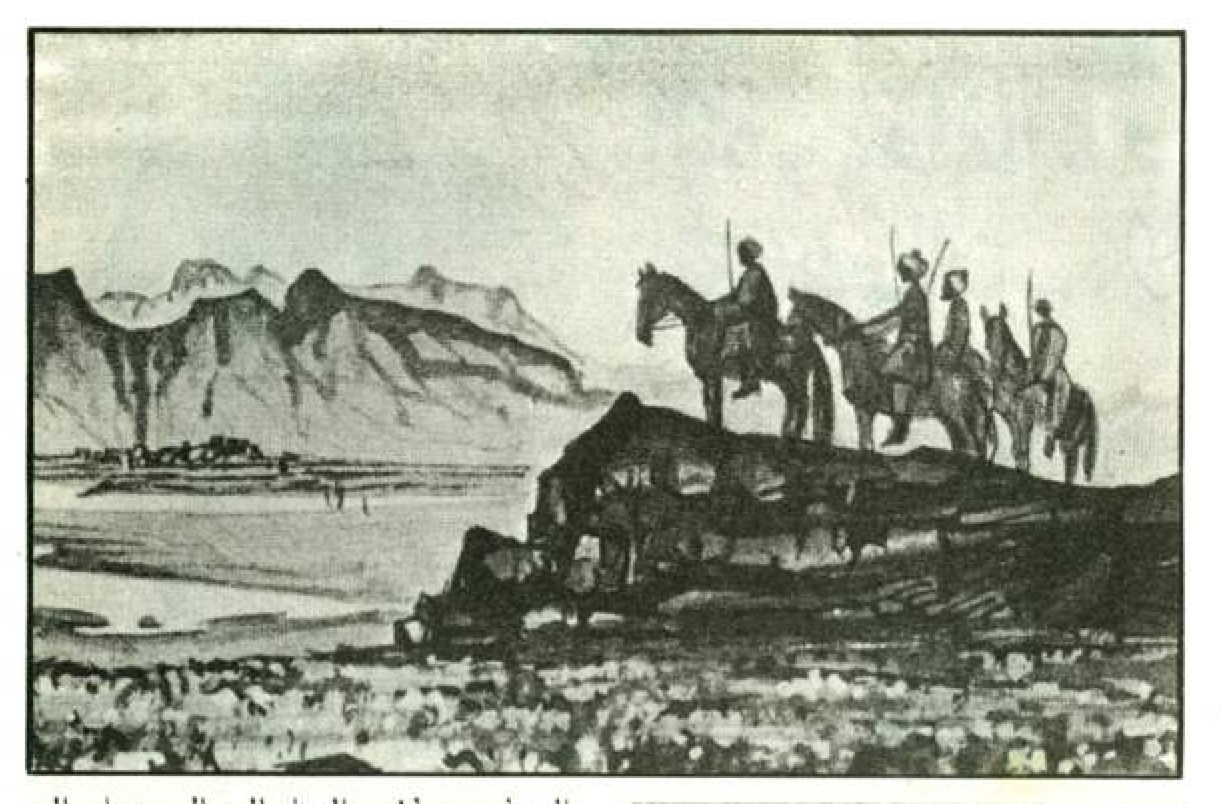
ولد شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتى الشهير « بابن بطوطة » فى مدينة طنجة فى الطرف الشمالى من الساحل الافريقى المطل على المحيط الاطلسى على الضفة الجنوبية لمضيق جبل طارق الذى يفصل بين القارتين الافريقية والاوربية. وكانت ولادته فى يوم ٢٤ فبراير سنة ١٣٠٤ م (١٧ فبراير سنة ٧٠٣ هـ) من اسرة معروفة بالعلم والتدين والافتاء. تعلم بن بطوطة علوم الدين والفقه واللغة وحفظ القرآن الكريم وكانت اسرته تعده بذلك لمنصب القضاء اتباعا لتقاليد الاسرة الا ان القدر رسم له طريقا آخر.

حينما بلغ بن بطوطة الحادية والعشرين من عمره قرر زيارة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم فى ذلك الوقت كان الحج من مدينة فى اقصى الغرب كطنجة مخاطرة حافلة بالمشاق والمغامرات لذلك كان قرار الرحيل هذا شاقا على أهله كما كان شاقا على نفسه. فقد كان ابن بطوطة يعيش فى بحبوحة من العيش حياة مستقرة مطمئنة وكان هو بصفة خاصة يتميز برقة العاطفة والتقوى والتعلق بالوالدين.

بدأ ابن بطوطة رحلته الأولى بالخروج من طنجة وحيدا بلا رفيق فى شهر يونيو عام ١٣٢٥م (رجب ٧٢٥ هـ) قاصدا الحج وتونس هى أول البلاد التى يذكر ابن بطوطة عنها شيئا فى رحلته وقد وصلها فى عهد السلطان أبى يحى الحفصى بقى ابن بطوطة فى تونس حتى تهيأ ركب الحج التونسى فانضم اليه اختاره الركب رغم صغر سنه قاضيا له وخرج ابن بطوطة من تونس متوجها الى الاسكندرية مارا بعدة مدن أهمها طرابلس. ومن الاسكندرية اتجه الى القاهرة ثم الصحراء الشرقية متجها الى البحر الاحمر حيث حاول الرحيل عن طريق البحر الى « جدة » ولكنه وجد الطريق مغلقا فعاد الى القاهرة وبقى بها ليلة واحدة توجه بعدها الى الشام.

داخلها مفقود
وخارجها مولود

يصل ابن بطوطة الى الشام وفى انتظار خروج الركب الى الحجاز يقوم بجولة واسعة يزور فيها أغلب مدن الشام فلسطين - الاردن - لبنان - سوريا كما يزور بيت المقدس ويصف المسجد الاقصى وقبة الصخرة وبعض المشاهد المباركة بالقدس الشريف ثم يزور الرملة وعسقلان وصور





وصيدا وبيروت وطرابلس على شاطئ البحر الابيض حتى يصل الى مدينة انطاكية وحلب شمالا بعد هذه الجولة يصل بن بطوطة الى دمشق اثناء انتشار وباء الطاعون بها ويقول: ان الله خفف عنهم انتشار الوباء فى دمشق فانخفض عدد ضحاياه الى الفين فى اليوم الواحد بينما كان فى مصر يصل الى اربعة وعشرين الفا فى اليوم وينضم ابن بطوطة الى الركب المتجه الى الحجاز ليسافر مع طائفة مع العرب تدعى « العجارمة » عبر الشام حتى يصل الى مدينة « معان » وهى آخر بلاد الشام لينطلق منها الى الصحراء التى يصفها بأن داخلها مفقود وخارجها مولود ويستمر فى رحلته حتى يصل الى الحجاز ومنها يتجه الى العراق ثم بلاد فارس ثم اليمن والخليج وبلاد الروم.

من ارض الظلمة
الى القسطنطينية

سمع ابن بطوطة عن بلاد الظلمة وهى الآن مناطق سيبريا التابعة للاتحاد السوفيتى فشد اليها الرحال وصل الى مدينة تدعى بلغار خلال شهر رمضان ويلفت نظره هناك قصر الليل فى ذلك الفصل من فصول السنة فيقول: لما صلينا المغرب أفطرنا وسمعنا آذان العشاء اثناء افطارنا فصلينا وصلينا التراويح والشفع والوتر وطلع الفجر اثناء ذلك وفى بلغار يدرس ابن بطوطة مشروع سفره الى ارض الظلمه ولكنه يتراجع عن ذلك لما تتطلب هذه الرحلة من استعدادات لا يقدر عليها ولكنه استمر فى رحلاته الى عدد من البلدان أهمها الاندلس والسودان

عودة الى فاس

وفى عام « ١٣٥٤ م » « ٧٥٤ هـ » استدعاه السلطان ابو عنان الى فاس وهناك عاش فى رعاية السلطان العالم ابى عنان. كان يجلس فى مسجد فاس فيحدثهم عن انباء العجائب التى شهدها او سمع عنها فى رحلاته الطويلة الشاقة حتى امر السلطان كاتبه بن جزى بأن يستمع الى الرحال الشيخ ويكتب عنه ما يقص. يقول بن جزى أنه فرغ من تسجيل رحلات ابن بطوطة فى فبراير سنة ١٣٥٥ ميلادية - ذى الحجة ٧٥٦ هـ تلك الرحلة التى اسماها « تحفة الانظار فى غرائب الامصار وعجائب الاسفار » ورغم التفاصيل الدقيقة التى وصلت عن رحلات ابن بطوطة فتاريخ وفاته مازال محل خلاف بين المؤرخين هناك من قال أنه توفى رحمه الله فى عام ١٣٦٩ م « ٧٧٠ هـ » ومنهم من يقول ان الوفاة كانت عام ١٣٧٧ م « ٧٧٩ هـ والثابت عند وفاته انه كان يتولى امر القضاء فى بلاد فاس.

●●●

من منكم أيها الاصدقاء يفكر فى أن يكون « ابن بطوطة » القرن العشرين ؟



النقيب خلفان و المساعد فهمان
يكتشفان ... سر
العصابة المقنعة
سيناريو: أنور بدر
رسوم: مصطفى رحمة



٨٠٠ ألف .. ٩٠٠ ألف .. مليون ..



إنقطع التيار الكهربائي.. الآن أغلق الخزينة.. وأذهب لأنام



لا تتحرك ..وإلا قتلتك



أسرع



أموالي
أسكت



لقد.. قتلته..

هل انتهيت ؟. بسرعة قبل أن يستيقظ من في البيت

هل رأيت المجرمين ؟

لقد حاولوا قتلي

هل تعرف أحداً منهم ؟

أ..أ..أ..أ
أ..أ..

أرجوك المريض حالته خطيرة

هل تستطيع أن تصفهم لي...؟

هل عرفت منه اسم الجاني ؟

أخشى أن يموت قبل أن يصف لنا المجرمين

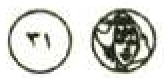
آسف.. لقد مات !!

هل نُقيد القضية ضد مجهول ؟

دعني أفكر

هل هناك بصمات على الخزينة ؟

بصمات قليلة





ماهذا؟!
أعواد كبريت محترقة
هل يدخن والدك السجائر؟
نعم.. وهذه سجائره وولاعته
ماذا ستفعل بأعواد الكبريت؟
كل شيئ يستحق الاهتمام.. ولو كان صغيراً
هل لوالدك أعداء؟
لا ياسيدي، ولكنه طرد عدداً من العمال لعدم أمانتهم
تقرير الطبيب الشرعي يقول أن الوفاة نتجت عن طعنة عميقة في البطن من سكين حاد
تقرير خبير البصمات
البصمات الموجودة على الخزينة هي بصمات القتيل ولا يوجد أثر لبصمات المجرمين
المجرمون ارتدوا قفازات
وارتدوا أقنعة على وجوههم والا لكان القتيل قد عرفهم
فهمان.. هناك خيط رفيع يجب أن نسير وراءه ربما نصل إلى شيء
ماهو؟
نبحث عن العمال؟ البلد بها الآف العمال!
إلى أين نذهب؟
نبحث عن عمال مخابز
ولماذا تريد عمال مخابز بالذات؟
ألم يكن القتيل يملك عدة مخابز؟























إلى اللقاء مع حلقة جديدة

النقيب **خلفان** — المساعد **فهمان**



هنا نلتقى كل اسبوع . نتناول موضوعا واحدا بالكلمة والرسم والصورة

لبيب خير الله

حاول ان تفهم .. ثم ناقش مدرسك

اليوم اتحدث معكم عن العالم الشهير اينشتاين ، الذى يحتفل العالم الان بذكرى مرور ١٠٠ سنة على ميلاده. والحديث عن نظريات هذا الرجل معقد جدا لذلك اطلب من كل فتاة وكل فتى .. ان يقرأوا الموضوع اولا ثم يناقش كل منهم مدرّسه .



يوم ١٤ مارس الماضى.. كان ذكرى مرور ١٠٠ عام على ميلاد العالم الالمانى الشهير اينشتاين. تعالوا الان نتعرف على بعض جوانب حياة وأعمال اينشتاين الانسان والعالم الفذ .

اينشتاين عالم فيزياء المانى من اعظم العلماء الذين ظهروا حتى الآن. ولد فى أولم بالمانيا فى ١٤ مارس ١٨٧٩ وأمضى السنوات الأولى من طفولته فى مدينة ميونيخ. لم ينطق اينشتاين الصغير بكلماته الاولى الا فى الثالثة من عمره ووصفه استاذه فى المرحلة الثانوية بالفشل والتقصير. وكان فى صباه يحب المشى حافيا دون جواربه وأعز هواياته كانت عزف موسيقى موزارت على كمانه.

وعندما توجه اهل اينشتاين الى ايطاليا لكسب العيش وضعوه فى مدرسة بسويسرا ثم دخل بعدها معهد التكنولوجيا السويسرى فى زيورخ عام ١٨٩٦. وبعد ان اكمل علومه فى الفيزياء والرياضيات حصل على الجنسية السويسرية واصبح فى عام ١٩٠٢ فاحصا فى مكتب تسجيل براءات الاختراعات بالعاصمة برن .

النسبية .. ونظريات اخرى

وخلال السنوات الست التى قضاها اينشتاين فى برن نشر نظرياته الهامة ومن بينها نظريته الشهيرة حول النسبية عام ١٩١٥ والعلاقة بين الكتلة والطاقة ونظريته حول العلاقة بين الكهرباء والضوء. انتقل اينشتاين عام ١٩٠٩ الى الاوساط الاكاديمية وساعده نجاحه الكبير الذى حققه بفضل اعماله الاولى على الحصول بسرعة على مراكز جامعية هامة فى زيوريخ وبراج ثم فى زيوريخ مجددا. وفى عام ١٩١٣ تم تعيينه بروفسورا فى جامعة برلين ومديرا لمعهد كايزر ويلهلم للفيزياء واصبح مواطنا المانيا وبقى فى مركزه هذا حتى نفيه من المانيا عام ١٩٣٢ وخلال أيام عمله الاولى فى مكتب تسجيل البراءات فى برن تزوج آينشتاين من امرأة مجرية شابه تدعى ميليفا ماريتشى وانجب منها ابنين. ولكن هذا الزواج انتهى عام ١٩١٤ وتزوج آينشتاين من قريبته ايلسا .

بعد ذلك تنقل اينشتاين فى انحاء اوروبا واسيا وامريكا لدعم القضايا الاجتماعية والسلام العالمى وفى عام ١٩٣٣ شغل منصبا فى معهد الدراسات العليا بجامعة برنستون فى ولاية نيوجرسى الامريكية فانتزعت المانيا النازية منه حق الجنسية وصادرت جميع ممتلكاته وهكذا اصبح آينشتاين عام ١٩٤٠ مواطنا فى الولايات المتحدة وبقى فيها حتى مماته فى ١٨ ابريل ١٩٥٥

القنابل الذرية

كان آينشتاين فيزيائيا نظريا من الدرجة الاولى وعمل على تفسير نتائج التجارب والاختبارات التى يصعب تفسيرها نظريا كما فسر نظرية الجاذبية وتخيل بدقة حركة الكون والقوانين التى تتحكم به. وعلى الرغم من ان آينشتاين اشتهر بنظريته حول النسبية غير أن جائزة نوبل للفيزياء التى نالها عام ١٩٢١ كانت عن اعماله حول الكهرباء والضوء .

الحدث المثير وغير المتوقع مر فى حياة آينشتاين خلال الحرب العالمية الثانية ففى عام ١٩٣٩ اكتشف العالمان أوتو هاهن وليز ميتنر خصائص انقسام ذرات اليورانيوم ثم برز خطر انتاج النازيين للقنبلة الذرية وتطويرها لاستخدامها فى الاغراض العسكرية وهكذا سارعت مجموعة من العلماء فى الولايات المتحدة الى انتاج القنبلة الذرية التى دمرت مدينتين بالكامل. ومن سخرية القدر ان نظرية آينشتاين المحب للسلام أوحت بأبحاث جديدة أدى تطبيقها الفعلى الى الدمار الشامل والمخيف الذى تمثله القنبلة الذرية .

يبقى أن نعرف أخيرا أن (دماغ) اينشتاين القياسى فى حجمه مازال محفوظا حتى الان داخل اناء فى ويتشيتا بولاية كنساس الامريكية والسؤال المطروح هو هل هناك علاقة اكيدة بين حجم الدماغ ودرجة الذكاء لدى الانسان ؟..

بالرسم.. والكلمات المبسطة نشرح نظريات اينشتاين...



● اذا افترضنا ان شخصا يقف على الارض ، واستطاع بطريقة ما ان يراقب ساعة معلقة داخل مركبة فضائية تنطلق بسرعة ١٦٠ الف ميل فى الثانية ، فانه يشعر ان الوقت داخل المركبة يمر او يتقدم بنصف السرعة التى يتقدم بها على الارض ..

(يجب ان نعرف ان سرعة الضوء لا تزيد بأى حال عن ١٨٦ الف و ٢٨٣ ميل فى الثانية) ..

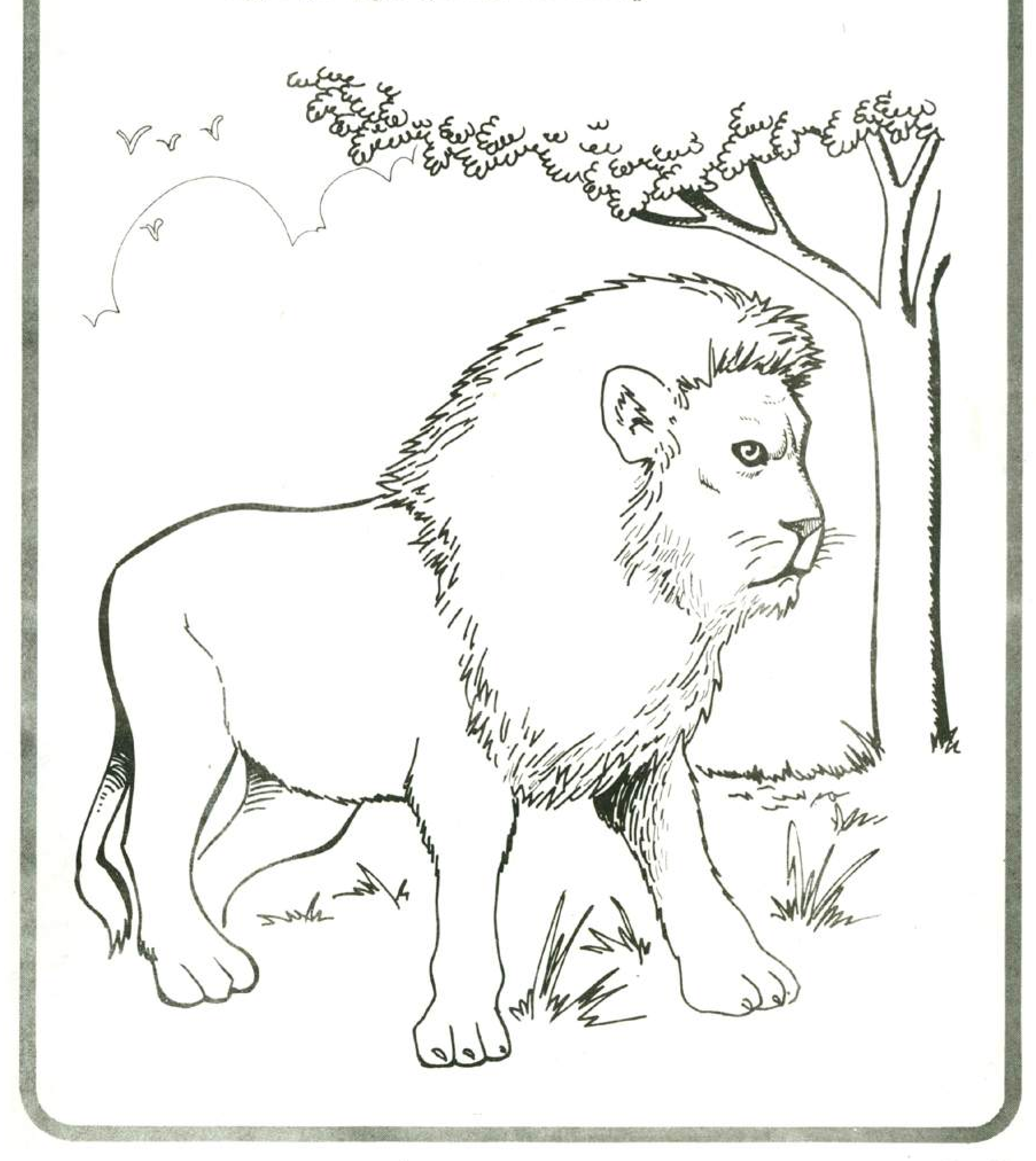
● فلنأخذ أخوين توأمين . اذا سافر احد التوأمين فى الفضاء على متن مركبة فائقة السرعة فانه عندما يعود الى الارض بعد رحلته الفضائية يكون اصغر سنا من اخيه التوأم الذى بقى على الارض ..

● يشعر الرجل داخل مصعد يتجه فى الفضاء بسرعة ٣٢ قدما فى الثانية بنفس قوة الجاذبية التى يشعر بها رجل داخل مصعد متوقف على الارض ..

● راكب على متن طائرة تنطلق فى الجو بسرعة ٤٠٠ ميل فى الساعة . الراكب مشى داخل الطائرة بسرعة ٥ اميال فى الساعة . اذن هو يتقدم بسرعة ٤٠٥ اميال فى الساعة بالنسبة الى الارض التى تحلق الطائرة فوقها . اما بالنسبة للركاب الاخرين الذين يرونه داخل الطائرة فان سرعته تبقى ٥ اميال فى الساعة فقط . المسألة نسبية اذن . فاذا حسبنا سرعة هذا الراكب بالنسبة الى الارض تحته فهى ٤٠٥ اميال فى الساعة . اما اذا حسبناه بالنسبة لسرعته الفعلية داخل الطائرة فهى ٥ اميال فى الساعة فقط . فى حين ان الطائرة نفسها تطير بسرعة ٤٠٠ ميل فى الساعة ..

هواة التلوين

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين
في استطاعتك أن تختار الالوان التى تعجبك .



هذه الرسوم الثلاثة يمكنك أن تلونها بالالوان التى تختارها



الـوان

هذا الاسبوع سوف نلون الطاووس، المشهور بالوانه الزاهية الجميلة. سنستخدم اللون الاحمر أساسا، والالوان التي يمكن تكوينها منه.

هيا معي نكون الالوان:

ضع في العين رقم ١ نقطة حمراء

ضع في العين رقم ٢، ٣ نقط حمراء، ٦ أسود

ضع في العين رقم ٣ ٣ أحمر، ٨ أزرق

ضع في العين رقم ٤ ٣ أحمر، ٨ أصفر

ضع في العين رقم ٥ ٢ أحمر، ٨ أبيض، ١ أسود

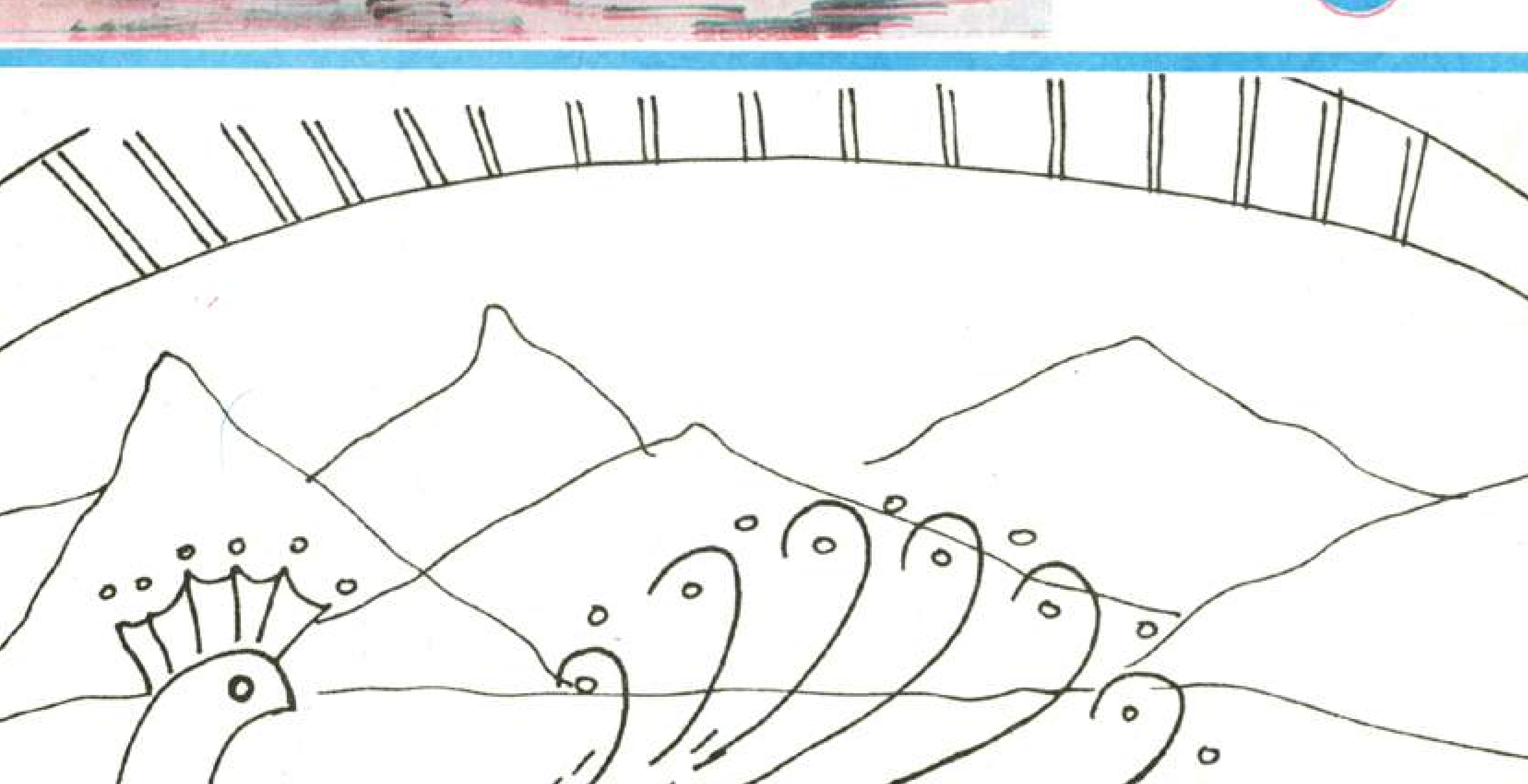
ضع في العين رقم ٦ ١ أحمر، ١٠ أبيض

ضع في العين رقم ٧ ٧ أحمر، ٤ أبيض و ٤ أزرق، ١ أبيض

وبعد ذلك وبفرشاة رفيعة ابدأ في التلوين وتوزيع اللون على الرسم كالمبين في الشكل (١)

والى اللقاء مع رسم جديد ولون جديد.



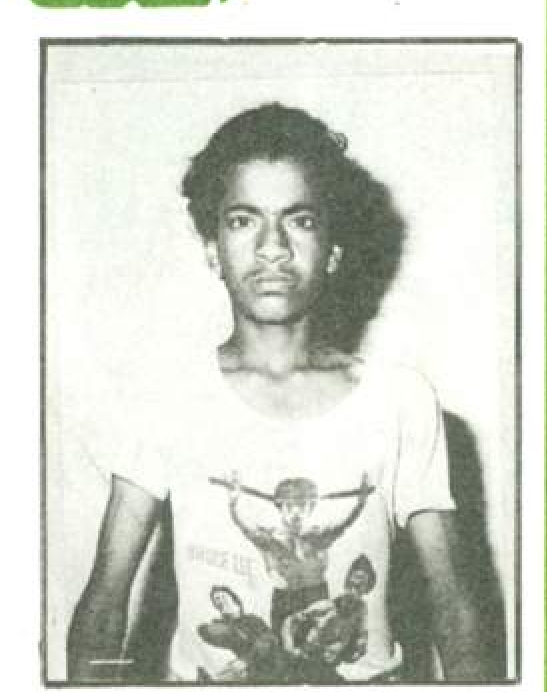


الدلّه و الفنجان

آآي

نادي الاشبال

ابطال الغد



الاسم : نجيب غريب حمد
النادي : نادي الامارات
المدرسة : ابو عبيدة العسكرية
السن : ١٤ سنة
اللعبة : كرة القدم

يقول نجيب : بدأت اللعب وانا في سن الثامنة .. وحبي للعبة جعلني أسمع كلام مدربي وأطيعه .

نجمي المفضل : جاسم محمد .

النجم العربي الذي افضله : طارق دياب

وعالميا : كمبيس

أمنيتي : تمثيل البلاد في اللقاءات وان اكون عضوا في منتخب الامارات .



الاسم : محمد أحمد ابراهيم
السن : ١٣ سنة
المدرسة : خالد بن الوليد
النادي : نادي النسر
اللعبة : كرة السلة .

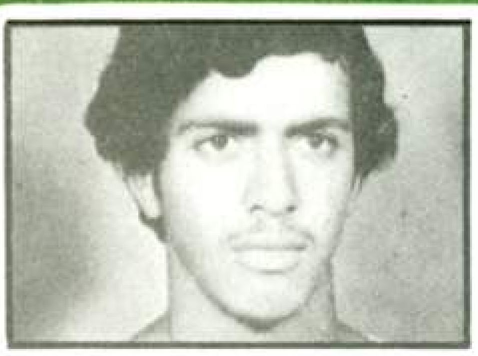
يقول اللاعب محمد احمد ابراهيم :

... بدأت مزاولة نشاطي لكرة السلة في المدرسة تحت اشراف استاذ التربية البدنية ، وبعد انضمامي لنادي النسر واصلت التدريب برعاية مدرب النادي الذي علمني المهارات الاساسية للعبة ، ورغبة مني في أن أكون لاعبا دوليا ، فقد اوليت هذه اللعبة كل اهتمامي ووقتي .



الاسم : خميس سعيد
المدرسة : الخليل بن احمد
النادي : خورفكان الرياضي
اللعبة : كرة السلة

أمنيته ان يمثل الفريق الاول للنادي .



الاسم : راشد علي محمد
السن : ١٨ سنة
النادي : نادي اليرموك الرياضي
المدرسة : مدرسة كلبا الثانوية
اللعبة : كرة القدم

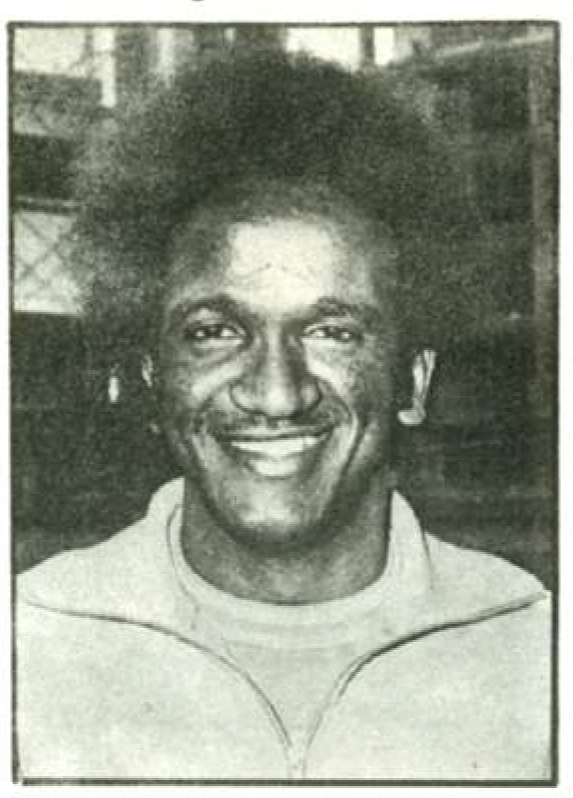
أمنيته ان يمثل النادي ثم المنتخب القومي .



الاسم : عارف الزرعوني
السن : ١٢ سنة
النادي : الشعب
اللعبة : كرة الطاولة

بدأ اللعبة منذ سنة ونصف بتشجيع من اخيه أحمد لاعب المنتخب الاهلي لكرة الطاولة ، يستمع دائما الى شرح مدربه ويتبع نصائحه أختير ضمن منتخب الناشئين واثبت جدارته في مباراة المنتخب مع المنتخب الكويتي وفاز في جميع اللقاءات . أمنيته أن يكون عضوا في المنتخب الاهلي الأول ليمثل بلاده في المحافل الدولية

تمرينات منتظمة + ابتعاد عن السهر = لاعب متفوق



الاسم : عبيد حديد
السن : ٢٠ سنة *
النادي : الشارقة
اللعبة : كرة يد

نجم فريق نادي الشارقة لكرة اليد والمنتخب الاهلي ، طالب في الثالث ثانوي . بدأ مزاولة اللعبة في عام ١٩٧٣ بنادي الخليج بالشارقة ، ثم ابتعد عنها فترة وعاد الى ممارستها في المدرسة ، وبعد مشاهدته للدورة المدرسية لكرة اليد التي اقيمت في الاسكندرية عام ١٩٧٥ تخمرت برأسه اللعبة ، وفي هذه الاثناء تم دمج فريق الخليج مع فريق الشارقة وشكل فريق لكرة اليد وكان عبيد من بين صفوفه . بدأ مستواه يتقدم ، واختير في المنتخب الاهلي ، ومثل بلده مرات عديدة آخرها كان في البحرين والسعودية في شهر فبراير الماضي .

وعن اقتراحاته بشأن تطوير مستوى المنتخب يقول : الاهتمام يجب ان يبدأ في الاندية وأن يبذل المدربون جهدا اكثر ، وان يتم زيادة عدد اعضاء المنتخب .

ومن المدربين الذين لهم فضل عليه احمد نبيل أحمدين مساعد مدرب المنتخب الاهلي .

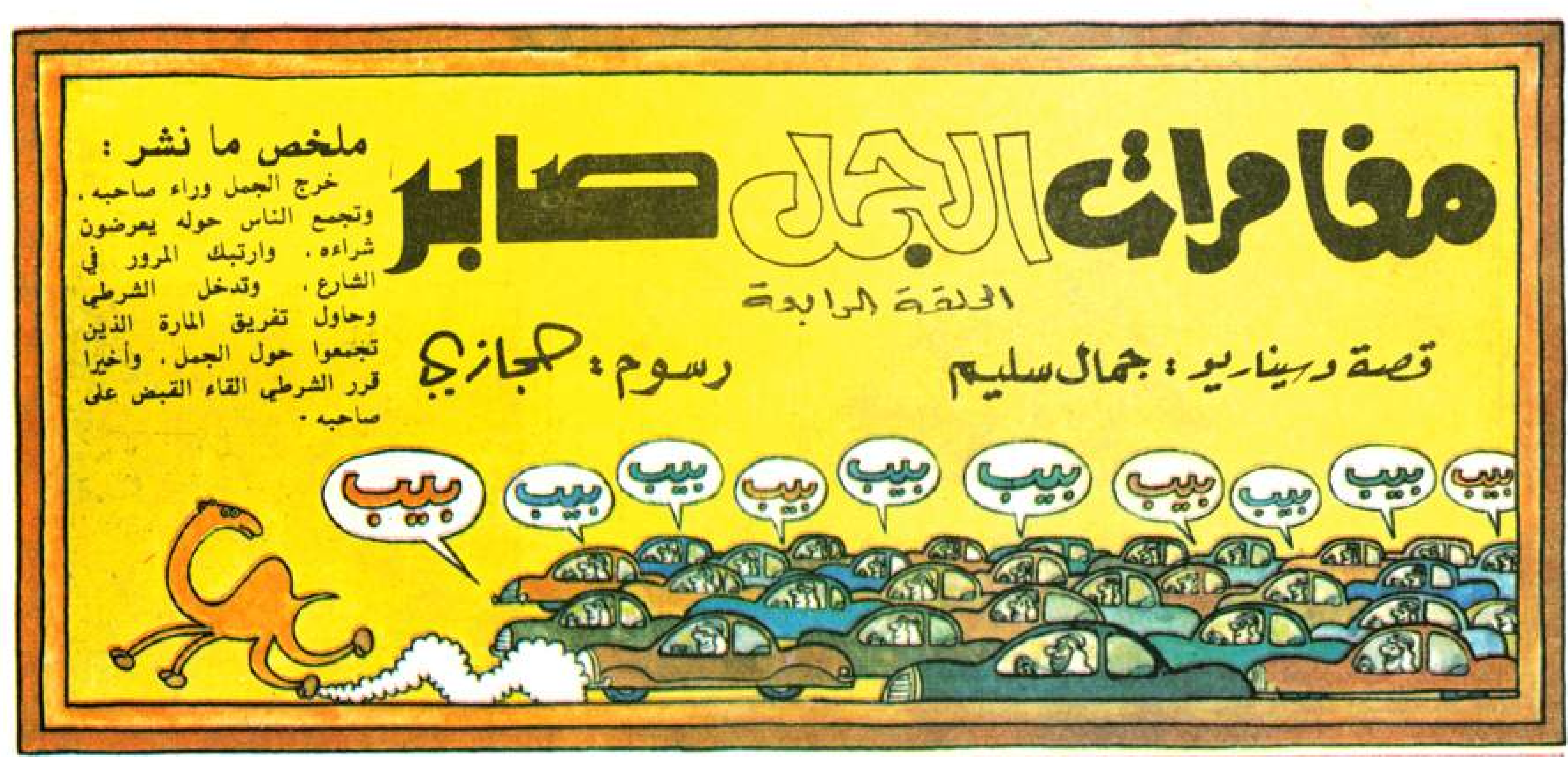
واخيرا يوجه نصائحه الى الاشبال الذين يمارسون لعبة كرة اليد ، بأن يواظبوا على التمارين وأن يهتموا بنصائح المدرب ، وان يبتعدوا عن التدخين والسهر .



كل شيء يهون في سبيل الرقم القياسي

هذا الولد الكشاف يبدو في أحسن حالاته ومعنوياته مرتفعة على الرغم من أنه قضى ليلته خارجا وتحمل البرد الشديد الذى يصل الى درجة التجمد . المغامر العنيد يدعى مايكل بريجس ويقيم في مقاطعة ديفون البريطانية . وما يثير الاهتمام هو أن مايكل واظب ليليا على النوم داخل خيمته الصغيرة المنصوبة في حديقة المنزل منذ يونيو ١٩٧٧ . والمغامرة التى ينوى تحقيقها هى تحطيم الرقم القياسى العالمى الحالى في النوم داخل خيمة في الهواء الطلق وهو ٤ سنوات متواصلة . وهذا يعنى أن مايكل الطموح مازال أمامه ٢٧ شهرا حتى تنجح محاولته ويحقق أمنيته الصعبة





مغامرات الجمل صابر
الحلقة الرابعة
قصة وسيناريو : جمال سليم
رسوم : حجازي
ملخص ما نشر :
خرج الجمل وراء صاحبه . وتجمع الناس حوله يعرضون شراءه ، وارتبك المرور في الشارع ، وتدخل الشرطي وحاول تفريق المارة الذين تجمعوا حول الجمل ، وأخيرا قرر الشرطي القاء القبض على صاحبه .
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب
بيب



أنقذني ياصابر أنقذني
إلى هنا ياصاحبي .. والكلمة للقانون . وأنا أحترم القانون .. وأنت أيضا .. أليس كذلك ؟
حانت الفرصة ... الآن اتقدم إلى الجمل .. وأعرض عليه صداقتي
سأعود إلى كوخي .. وأنتظر صاحبي
رويدك



ماذا تريد مني أيها الرجل ؟
رأيت كل شيء وصاحبك الذي اقتاده الشرطي إلى السجن يستحق العقاب !
إسمع ياهذا ... لا أسمح لك بأن تغتاب صاحبي .. أو تهينه
عفواً !.



تابع المسلسل في الأسبوع القادم

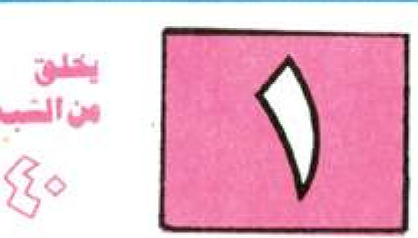


٦٠٠ درهم للفائزين في هذه المسابقات

ندعو الأذكياء فقط للاشتراك في هذه المسابقات . في امكانك أن تشترك في أى عدد من هذه المسابقات السبع التى نقدمها كل أسبوع . بعضها يعتمد على قوة الملاحظة والبعض الآخر يحتاج الى أن تكون معلوماتك كثيرة . لقد خصصت المجلة ٦٠٠ درهم كل اسبوع تقدم للفائزين في حل هذه المسابقات . وسوف تعلن أسماء الفائزين لمسابقات هذا العدد بعد أسبوعين .. أى في العدد رقم (٧) .

والمطلوب منك بعد أن تتوصل الى حل المسابقات أن ترسلها الينا على العنوان التالى : دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبى - صندوق بريد رقم ٧٩١ /

وتكتب على المظروف كلمة (المسابقات) وحظا سعيدا لكم جميعا .



١

يخلق من الشبه ٤٠

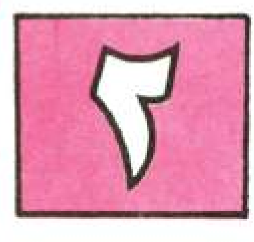




هل تعرفون احدا يشبه الفتى او الفتاة اللذين تخيلهما الرسام بهذا الشكل .

مجلة (ماجد) تعطي جائزة قدرها ٥٠ درهما لفتى واحد و٥٠ درهما اخرى لفتاة واحدة ، بشرط ان يشبها الرسم تماما .

الفائزان هما من يرسلان لنا صورتاهما اولا .



٢ اجمل تعليق



فى ميدان الطرف الأغر الشهير بلندن .. جلس الصغيران يطعمان الحمام فى سعادة كبيرة .. وهى هواية كثير من السياح الذين يزورون العاصمة البريطانية ..

هل تستطيع ان تقدم اجمل واظرف تعليق لهذه الصورة ..

● يمنح الفائز الأول جائزة قدرها ٥٠ درهما . والفائز الثانى ٣٠ درهما . والفائز الثالث ٢٥ درهما ..



٣ للاذكياء فقط

اجب على ٣ اسئلة فقط لكى تكون لَكَ فرصة الاشتراك فى المسابقة ..

١ ـ ما اسم الفاكهة التى اشتهرت بها جزر هاواى ؟

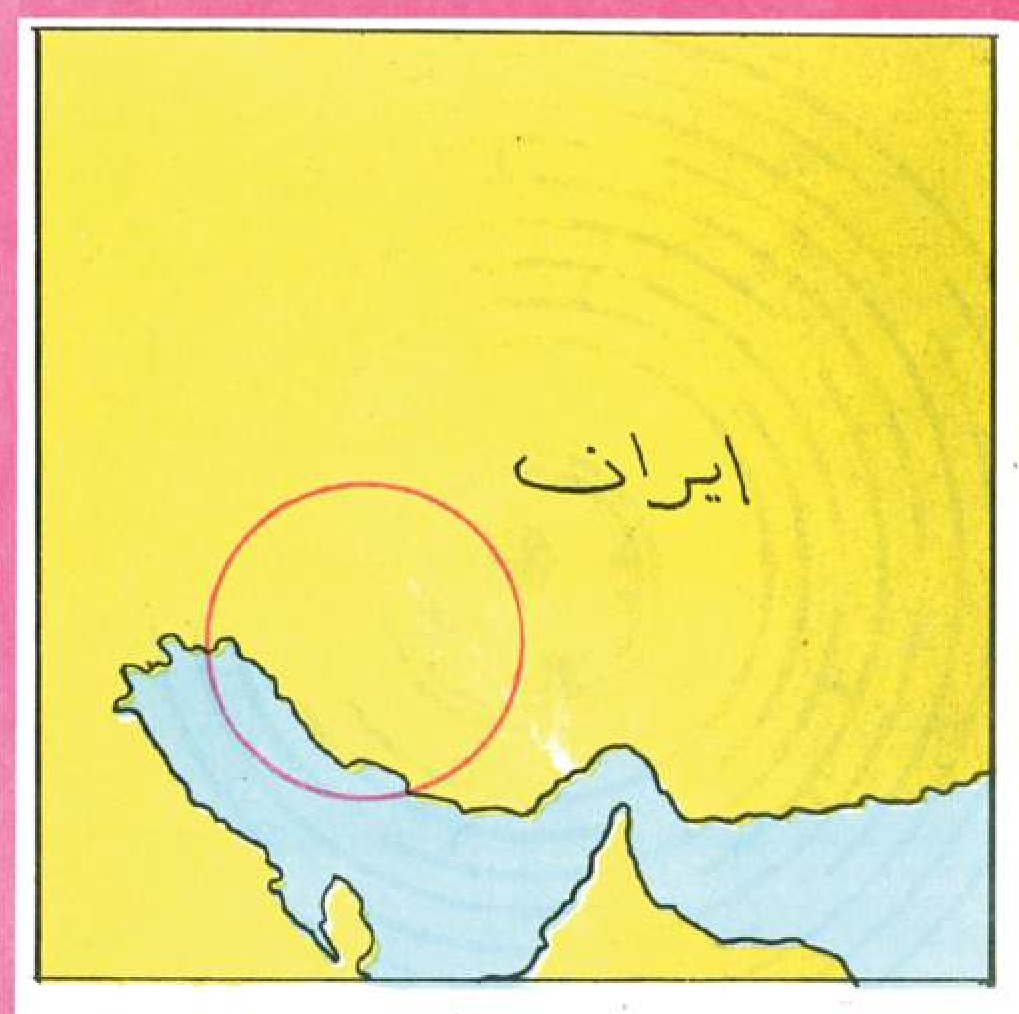
٢ ـ امارة من الامارات اذا تم ابدال أحد احُرفها بحرف آخر أصبحت اسم علم مذكر ..

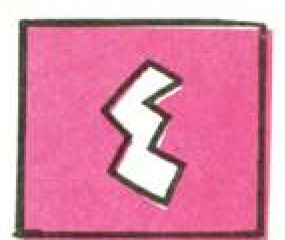
٣ ـ ما الذى نحصل عليه اذا اتحد الهيدروجين مع الاوكسجين بنسبة ٢ الى ١ ؟

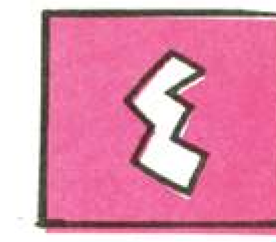
٤ ـ ما هى عاصمة أسبانيا ؟

٥ ـ من هو مكتشف الجراثيم ؟

● يمنح ٢ من الفائزين جائزتين قيمة كل منهما ٥٠ درهما ..







٤ مدن وقرى .. على الخريطة

تأمل هذه الخريطة جيدا .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك ان تعرف اسماء ٥ مدن او قرى تقع داخل هذه الدائرة .. يمكنك الاستعانة بالأطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة ..

الجوائز : الفائز الاول ٦٠ درهما ، الفائز الثانى ٤٠ درهما ..



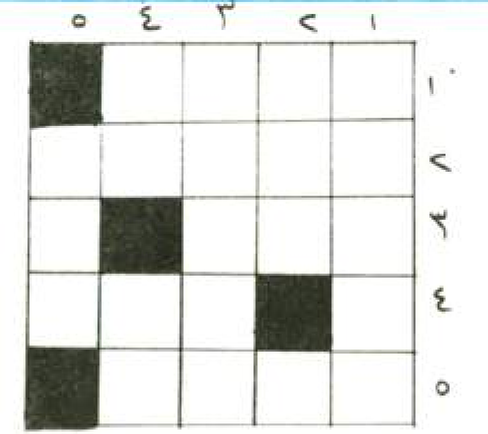
٥ الكلمات المتقاطعة

الكلمات الأفقية :

١ ـ معلم .
٢ ـ الأغنام (معكوسة) .
٣ ـ يجيب .
٤ ـ يأتى .
٥ ـ محاضرة .

الكلمات الرأسية :

١ ـ من الأرقام .
٢ ـ خطط .
٣ ـ من وسائل الاعلام .
٤ ـ من الأمراض متشابهان .
٥ ـ حلم .



● ثلاث جوائز للفائزين ، قيمة كل منها ٣٠ درهما ..

٦

اين الطريق

هذا اللاعب ضرب الكرة بعيدا ، ولم يستطع الوصول اليها ، هل تستطيع ان تساعده على الوصول الى الكرة ؟ ..

من يعرف الطريق عليه ان يرسل الحل فقد يفوز بالجائزة الاولى (٢٠ درهما) أو الجائزة الثانية (١٠ دراهم) ..



٧

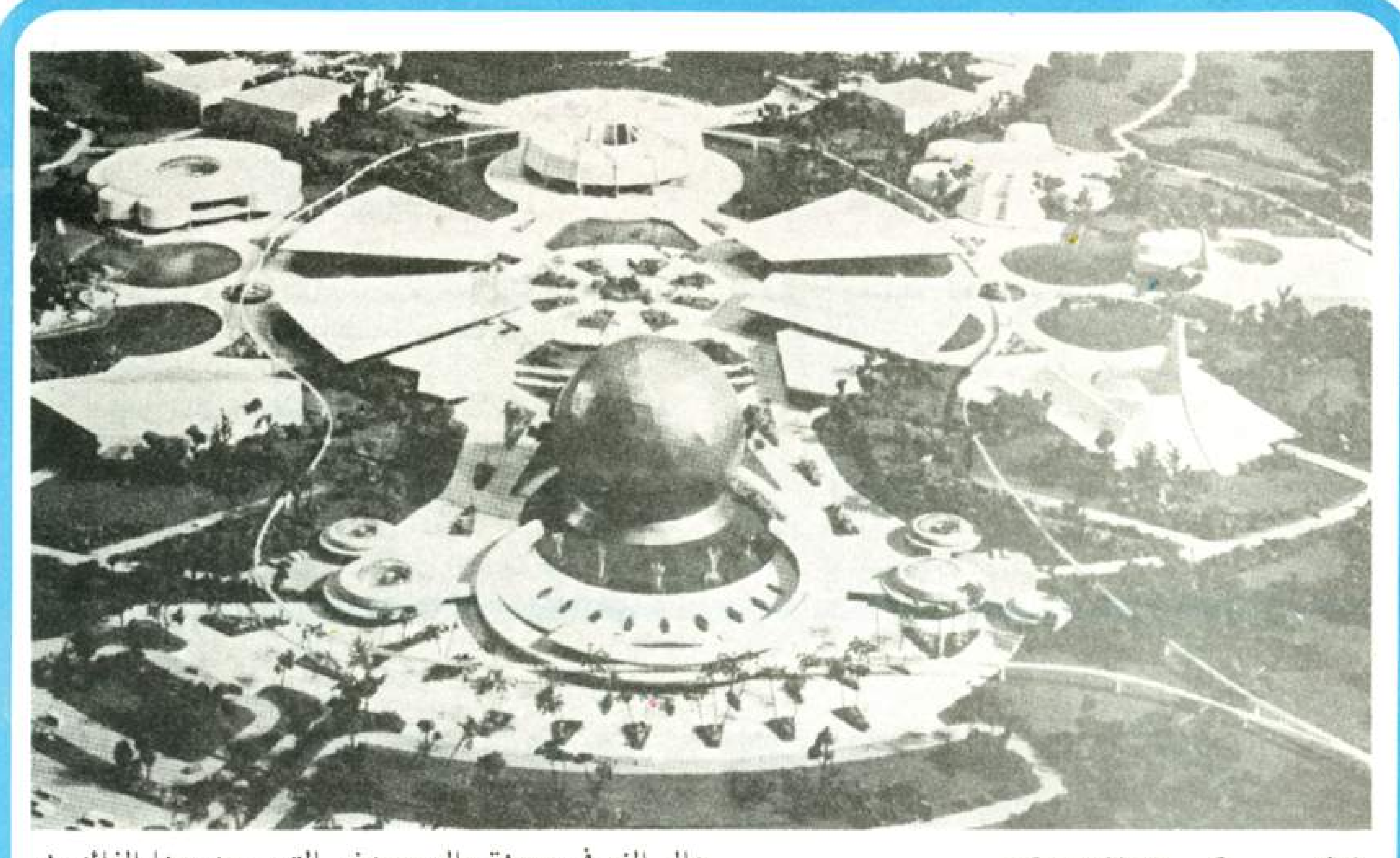
الى اقوياء الملاحظة

تأمل جيداً هذا الرسم ،وحاول العثور على الاشياء التالية :

● جزرة ● وجه طريف ● سهم ● قلم رصاص ● زر ● فنجان ..

● ● يقدم ماجد ثلاث جوائز للفائزين ، قيمة كل منها ٢٥ درهما ..





عالم الغد في مدينة والت ديزنى التى سيزورها الفائزون

المسابقة الكبرى

المدرسات والمدرسون ايضا... يشتركون في هذه المسابقة

مازلنا نتحدث عن المسابقة الكبرى! قلت لكم فى العدد الماضى معظم التفاصيل والتى تتلخص فى أن الفائزين فى المسابقة سوف يسافرون بدعوة من ماجد الى الولايات المتحدة الامريكية لزيارة مدينة والت ديزنى أشهر مدينة لألعاب الاطفال فى العالم، وكذلك يزورون بعض معالم الولايات المتحدة.

والاشتراك فى المسابقة يتطلب الاحتفاظ بالبطاقات التى تحمل ارقاما من ١ الى ١٠ ثم الاجابة على ١٠ اسئلة سوف تنشر بعد العدد العاشر من اعداد المجلة وهى عن موضوعات نشرت فعلا على صفحات ماجد

المفاجأة الجديدة التى اقدمها اليوم. هى ان اثنين من اعضاء هيئات التدريس سوف يفوزان ايضا فى هذه المسابقة.. وتتاح لهما فرصة مرافقة الاولاد والبنات الفائزين فى المسابقة فى رحلة الولايات المتحدة

والسؤال.. كيف يتم اختيار المدرس او المدرسة للفوز فى هذه المسابقة

هذا ما سوف نعلنه فى العدد القادم ولكن المطلوب من كل من يريد الاشتراك فى المسابقة ان يحتفظ بالبطاقات المنشورة بجوار هذا الكلام يحتفظ بالبطاقات من ١ الى ١٠ .

المسابقة الكبرى
بطاقة رقم ٦

حظ سعيد للجميع ..

الحلول الصحيحة لمسابقات العدد الرابع

في هذا الاسبوع وصل ماجد من اصدقائه آلاف الرسائل التي اشترك اصحابها في المسابقات السبع .. وما زالت لي ملاحظات على هذه الرسائل :

● بعض الاصدقاء قصوا صفحات المسابقات وارسلوها مع الحلول ، والافضل نقل كل مسابقة على ورق شفاف ومعها الحل لكي تظل المجلة سليمة لمن يريد الاحتفاظ بها ..

● بعض الاصدقاء اشتركوا في اكثر من مسابقة وفي هذه الحالة لا بد ان تكون كل مسابقة في ورقة مستقلة ، بها اسم المشترك وعنوانه كاملا ويمكن ارسال الحلول كلها في مظروف واحد ..

● لا يكفي كتابة الاسم والعنوان على المظروف ، بل يجب كتابته بوضوح على كل مسابقة على حدة ..

● ترسل الجوائز بالبريد ، بشرط ان تكون العناوين دقيقة .. والآن اقدم لاصدقائي وصديقاتي الحلول الصحيحة واسماء الفائزين .. بعد ان اجريت القرعة بين اصحاب الحلول الصحيحة لكل مسابقة ..

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

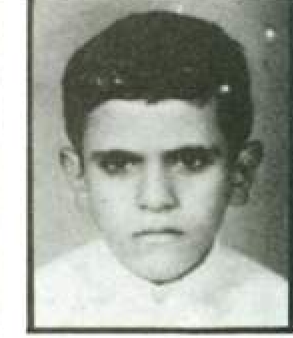

احمد عبد الوهاب المناعي .


● وفاء حلمي عبد اللطيف .



حسن عثمان فهمي .


عبيد ضاحي سعيد .


عثمان عبد الله ابو بكر .


وائل حلمي صالح .


احمد عبد الله موسى .


نجيب محمد محمود .


هيثم صلاح الدين .

محمد عمر عبد الله .


بلال احمد دهشة .


محمد صاحب وصفي .

الفائزون

وقد اختيرت صورة فاطمة عمر عبد الله لانها اقرب الشبه الى صورة الفتاة ،



وصورة اسلام محمد وحميد لانها اقرب الشبه الى صورة الولد ، وقد فاز كل منهما بجائزة قدرها ٥٠ درهما ..



الى اقـويـاء الملاحظــة

● الاشياء المختفية فى الرسم عليها علامات زرقاء ، وهذه الاشياء هى :
موزة ، راس دميه ، قلم رصّاص ، زر ، لمبة ، جورب ، فنجان ..
● فاز بالجوائز الثلاث وقيمة كل منها ٢٥ درهما :
● ماجدة على حسن الراشد بمدرسة اشبيلية بالشارقة ..
● باسل حاج عيد بمدرسة راس الخيمة الثانوية ..
● عبيد ضاحى سعيد بمدرسة ابن رشد بابو ظبى ..

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■	ج	ى	ل	غ	١
م	■	ر	ه	د	٢
ك	ل	م	■	ى	٣
و	ن	■	د	ج	٤
ك	م	ش	ف	ه	٥

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما :
● اسماء عبد الله امين ـ عجمان
● موزة سعد سعود راشد ـ ابو ظبى
● سلطان حميد عبد الله ـ الشارقة



أجمل تعليـق

● الجائزة الاولى (٥٠ درهما) فاز بها خلفان سالم خلفان بمدرسة جابر بن حيان بابو ظبى . وكان تعليقه :

(الأمومة البريئة)

● الجائزة الثانية (٣٠ درهما) فاز بها فهد محمد صالح بمدرسة خالد بن محمد بالشارقة ، وكان تعليقه :

(طاوعنى واشرب)

● الجائزة الثالثة (٢٥ درهما) فازت بها نورة احمد النومان بالشارقة ، وكان تعليقها :

(اشرب علشان تقوى)

مـدن وقـرى على الخريطـة

الخريطة كانت لدولة الكويت الشقيقة . ومن القرى والمدن التى ضمتها الدائرة :
المطلاع ، جال الزور ، غضى ، كاظمة ، دوحة كادقامة ..
فاز بالجائزة الاولى (٦٠ درهما) وسام السعدى بمدرسة ابن دريد بابو ظبى ، وفاز بالجائزة الثانية (٤٠ درهما) حميد عبد الله حميد بمدرسة الاحمدية بدبى ..

للاذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :
(١) خمسة (٢) مصر (٣) جزيرة داس (٤) المحيط الهندى والمحيط الهادى والمحيط الاطلنطى (٥) السنة العالمية للطفل ..
● فاز بالجائزتين وقيمة كل منهما ٥٠ درهما .
● مها محمد سعيد بمدرسة الشويفات بابو ظبى .
● سوسن عبد العزيز القاسمى بمدرسة اسماء بالشارقة .

كيف يعثر على طرف الخيط ؟

فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٢٠ درهما راشد سالم محمد بمدرسة العين العسكرية .
وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ١٠ دراهم جاسم محمد على حسين بالراشدية دبى .



حكاية قبل النوم



الأمير.. والجوهرة

فى يوم من عمر الزمان.. ربما لم يكن يوما من الأيام.. وربما كان كل الايام.. كان هناك امير صغير جميل.. يحلم بيوم يصبح فيه كبيرا ويتوج ملكا.. ويحلم ويتمنى قبل كل شئ وفوق كل شئ أن يكون حكيما.. ويكون عادلا ..

ومرت الأيام.. وكبر الأمير.. ولسنين وسنين ظل ملك المستقبل يبحث حوله عن رجل حكيم يعلمه الحكمة ويبين له طريق العدل بين الناس.. دون جدوى.. حتى جاء يوم خرج فيه للصيد فى الغابة.. هناك ومن بين الاشجار الكثيفة الملتفة ظهرت له امرأة عجوز.. امرأة غريبة . تضع على كتفيها عباءة سوداء كتبت عليها رموز كثيرة وعلامات غامضة غريبة.. تسير وقد انحنى ظهرهابفعل العمروالسنين .. فى احدى يديها علبة.. وتكلمت العجوز بصوت حاد قوى.. قالت انها جاءت لتحقق امنية الامير.. ستترك عنده امانة.. جوهرة ثمينة جميلة.. وبقدر حرصه على هذه الامانة سيسير كل شئ فى مملكته كما يحب ويتمنى.. وسيظل هو يحكم بكل ما هو عدل ويتصرف بكل ما فيه حكمة وعقل.

فتحت العجوز العلبة.. بداخلها أجمل جوهرة رآها انسان.. جوهرة بلا لون ولكن تنعكس منها كل الألوان.. بلا شكل محدد ولكنها تحتوى كل الأشكال.. ابدا لم يرد الأمير جمالا ولا دقة ولا اتقانا بمثل هذا الجمال وهذه الدقة وذلك الاتقان.. ضوء النهار نفسه كان يبدو وكأنه يشع من هذه الجوهرة.. وأمامها وقف الامير مبهورا حائرا .. كان يعرف انها ليست له.. وانه لا يمكن لانسان أن يتملك مثل هذا الكنز الثمين.. ولكنه مد يده ليلمسها فسحبتها العجوز بعيدا عنه. وقالت له :

قبل ان تأخذها عليك ان تعدنى بشيئين.. ان تعيدها الى فى أى يوم اطلبها منك.. وأن تقوم بتنظيفها وتلميعها كل يوم حتى لا تتجمع فوقها ذرات تراب تفسد جمالها .. فورا وافق الامير.. وبلا تردد اعطى العجوز ما طلبت من وعود ...

ومثلما ظهرات العجوز بطريقة غامضة.. اختفت ايضا بنفس الطريقة الغامضة.. وحمل الامير كنزه الى البيت كانت الدنيا لا تسعه من الفرحة وقلبه يسبح فى بحر من السعادة والرضا .

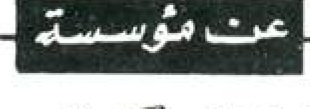
وحدث ما كان يحلم به الأمير.. لقد توج ملكا على البلاد واقيم لتتويجه حفل حضره الناس من كل مكان وامضوا وقتهم فى بهجة وسرور.. واصبح الامير ملكا حكيما طيبا عادلا يذكر اسمه بالخير فى طول البلاد وعرضها .. وينعم هو وشعبه الحظ السعيد والثراء الوفير . حتى جاء يوم حزين نسى فيه الملك ان ينظف جوهرته .. وعندما تذكر اقنع نفسه بأن المسألة بسيطة فهو حكيم.. طيب.ح عادل.. وهو يملك الجوهرة ولا احد يمكنه ان قليلا قليلا تجمعت الاتربة على سطح الجوهرة.. كونت طبقة ترابية غطتها تماما فوقها طبقة ثانية.. وطبقة ثالثة .. ورابعة.. وخامسة.. و.. تحولت طبقات الاتربة الى قشرة جامدة سميكة ولم يعد يظهر من الجوهرة شيئ.. ولم يعد ينعكس منها غير ضوء ضعيف جدا اختفى جمالها وضاع اصبحت حجرا بلا قيمة وبمقدار ما فوق الجوهرة من تراب .. بمقدار ما ساء حال كل شئ فى البلاد.. فى البداية لم يلحظ الملك التغير الذى حدث فقد كان مشغولا بالاستمتاع بما بقى له من ثروة.. وقبل أن يمر وقت طويل حدثت اشياء لم يستطع تجاهلها لقد نسى الاطباء علمهم وواجبهم الانسانى فى علاج المرضى انتشر المرض والاوبئة وتوقف المهندسون والفنانون عن الابداع والاتقان تساءل الملك: ماذا حدث؟ وكيف حدث كل هذا الذى حدث؟ وأخذ يفكر فيما يمكن ان ينقذه وقد اشرف على الفقر والهلاك وعمت بلاده الفوضى..

عند نافذة غرفته وقف طائر يغنى.. صوت الطائر ذكر الملك بالصوت الذى كان يصدر من الجوهرة عند تنظيفها.. فصاح: اين الجوهرة؟ اين الجوهرة..؟ وبقلب حزين منكسر ذهب يبحث عنها ووجدها.. كانت قد تحولت الى حجر ترى هل يجدى الان تنظيف الحجر بعد أن ضاع كل شئ؟ لقد اعطى العجوز وعدا ثم نسى وعده.. ماذا لو بدأ مرة أخرى ؟ وبالفعل عاد الملك ينظف جوهرته كل يوم بذل مجهودا كبيرا.. تعب كثيرا.. عرق كثيرا.. و .. قليلا قليلا عاد الضوء الساطع المبهر يشع منها واحدة واحدة تغيرت الاحوال وتبدلت عاد كل الناس لاخلاصهم وجدهم وعملهم وعاد الموسيقيون يعزفون اجمل الالحان.. وعاد قلب الملك يغنى بالفرح وراحة البال وقرر الملك العادل الحكيم الطيب ألا يخلف وعدا ابدا.. وانه اذا كان لابد ان يعيد الجوهرة للعجوز يوما ما فلابد ان يعيدها فى اكمل واجمل صورة .

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء





للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر
سكرتير التحرير
محمود عبد الباقي

العنوان:
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي ص.ب ٧٩١

الهواتف:
أبوظبي: ٢٨٩٠٠
العين: ٤١٦١٥
دبي: ٢٣١٣٣٧

تلكس:
2984 A.H. ITPRES

الاعلانات:
أبوظبي ٤٤٩٢٣
العين ٤١٤٦٠
دبي ٢٨٤٩٣٦/٢٢٧٧٨٢
ص.ب ٣٤٤٦

الاشتراكات عن سنة كاملة
داخل دولة الامارات ١٥٠ درهماً
بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في امان الله

استجاب عدد من اساتذتى المدرسين، للدعوة التى وجهتها اليهم، للمشاركة فى تحرير هذه المجلة. انها بادرة طيبة استقبلتها بفرحة غامرة..

كان اول من استجاب لهذه الدعوة الاستاذ خالد محمد الطوباسى مدرس الموسيقى بمدرسة الخالدية الاعدادية بدبا الحصن.. ارسل لى خطابا رقيقا يبدى فيه استعداده لكي يكون مراسلنا فى دبا. وأنا ارحب به..

•••

وفى خطاب الاستاذ خالد الطوباسى وجدت مفاجأة سارة، فكرة ذكية مبتكرة. اعجبتنى وسوف تعجبكم ايضا. انه يشرح فكرته بقوله: لقد بحثت كثيرا اثناء دراستى عن طريقة مبسطة لتعليم الموسيقى. وبعد تفكير توصلت الى طريقة بسيطة للغاية، يمكن عن طريقها ان يتعلم الصغار والكبار الموسيقى..

•••

سألت نفسى.. هل معقول ان يستطيع اى شخص ان يتعلم الموسيقى عن طريق مجلة؟ قبل ان اجيب على هذا السؤال قرأت النماذج التى ارسلها لى مدرس الموسيقى بدبا الحصن. قرأت ٤ نماذج. وبعدها.. شعرت اننى فعلا استطيع ان ابدأ منذ الان فى تعلم الموسيقى..

وأنتم أيضا تستطيعون ذلك..

•••

اننى أطلب من الاستاذ خالد الطوباسى ان يرسل لى فورا بقية الحلقات، أو اكبر عدد منها. والافضل ان يرفق معها رسومات توضيحية. حين تصلنى سوف ابدأ على الفور نشرها. وأنا واثق اننا جميعا سنستفيد منها ونبدأ على الفور فى تعلم الموسيقى..

ماجد

موزة المحبوبة وشقيقها رشود





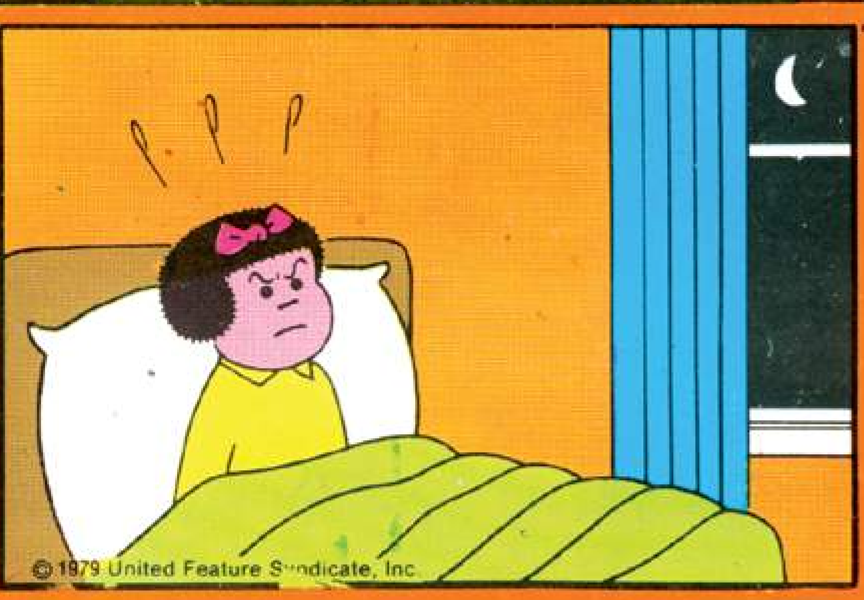















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها